

ชื่อเรื่อง วิจัยการใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะเพื่อพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย
ชั้นอนุบาล 3/2 โรงเรียนบ้านเขาพระ อำเภอรัตนภูมิ จังหวัดสงขลา

ผู้วิจัย นางสาวนิตา แซ่อาหลี

ปีที่ทำการวิจัย 2565

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาล 3/2 โรงเรียนบ้านเขาพระ อำเภอรัตนภูมิ จังหวัดสงขลา ที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาล 3/2 โรงเรียนบ้านเขาพระ อำเภอรัตนภูมิ จังหวัดสงขลา ก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ จำนวน 20 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ประกอบด้วย 1. แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ จำนวน 4 แผน ได้แก่ 1) หน่วยวันแม่แห่งชาติ 2) หน่วยฉันรักเมืองไทย 3) หน่วยชุมชนของเรา 4) หน่วยต้นไม้ที่รัก 2. นวัตกรรมที่เลือกใช้ ได้แก่ 1) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ ดอกมะลิ 2) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ ผลไม้ 3) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ ธงชาติ 4) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ แผนที่ประเทศไทย 5) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ บ้านของฉัน 6) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ โรงเรียน 7) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ ต้นไม้ 8) กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ กบ 3. แบบประเมินพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็ก เป็นแบบประเมินเพื่อใช้วัดพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 3/2 ซึ่งใช้สำหรับทดสอบนักเรียนก่อนและหลังใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ ฉีก ตัด ปะ เป็นแบบประเมินแบบตรวจสอบรายการ มีจำนวน 5 ข้อ เกณฑ์ในการประเมินทำได้ ได้ 1 ทำไม่ได้ ได้ 0

1. การใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 3/2 โรงเรียนบ้านเขาพระ โดยใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ พบว่า เมื่อได้ไปศึกษาข้อมูลกับนักเรียนชั้นอนุบาล 3/2 จำนวน 20 คน และได้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน ในหลาย ๆ กิจกรรม ผลปรากฏว่า นักเรียนส่วนใหญ่มีพัฒนาการในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กยังไม่พร้อม ในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์นั้นนักเรียนยังไม่พร้อมที่จะใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กในการทำกิจกรรมมากนัก เช่น การระบายสียังระบายช้า ๆ อยู่ที่เคยมีการใช้กรรไกรในการตัดกระดาษได้มั่นคง รวมถึงมีอาการเมื่อยล้าบริเวณมือเมื่อดึงดันดินน้ำมันดังนั้นควรส่งเสริมให้นักเรียนได้ใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กและสายตา เพื่อให้เกิดความประสานสัมพันธ์กัน

2. ผลการเปรียบเทียบการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 3/2 โรงเรียนบ้านเขาพระ ก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ พบว่านักเรียนมีการพัฒนาในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กมากยิ่งขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งพบว่านักเรียนมีความพร้อมในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา

3. ผลการศึกษาการเปลี่ยนแปลงของการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กของนักเรียนชั้นอนุบาล 3/2 โรงเรียนบ้านเขาพระ ก่อนและหลังใช้กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ โดยทดลองในครั้งนี้ดำเนินการในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2565 เป็นเวลา 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 วัน วันละ 40 นาทีระหว่างเวลา 10.00 - 10.40 น. รวม 8 ครั้ง ก่อนการทำกิจกรรม พบว่า นักเรียนจำนวน 20 คน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (σ) ≈ 0.77 และหลังเรียนด้วยการใช้จัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การฉีก ตัด ปะ นักเรียนจำนวน 20 คน

คะแนนเฉลี่ย (μ) 3.65 คะแนน และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (σ) ≈ 1.72 และมีผลต่าง = 1 นักเรียนมีพัฒนาการที่ดีขึ้น มีความพร้อมในการใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก ซึ่งนักเรียนจะได้เรียนรู้อย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอ จึงทำให้เกิดการเรียนรู้ที่ดีขึ้น