

รายงานวิจัย

การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

ปวีณา ช่วยรอด

รายงานการวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4
ระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ปีการศึกษา 2568



รายงานวิจัย

การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

ปวีณา ช่วยรอด

รายงานการวิจัยนี้เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา 4
ระดับปริญญาตรี สาขาวิชาภาษาไทย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
ปีการศึกษา 2568

ชื่อวิจัย การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

ผู้วิจัย นางสาวปวีณา ช่วยรอด, ผู้ช่วยศาสตราจารย์สร้อยสุดา ไชยเหล็ก, ครูยินดี หงษ์ภักดี

สาขาวิชา ภาษาไทย

ปีการศึกษา 2568

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน 2) ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อการใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา ประชากรในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา จำนวน 43 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย 1) แผนการจัดการเรียนรู้ เรื่อง คำควบกล้ำ จำนวน 3 แผน 2) แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนคำที่มี ร ล ว ควบกล้ำ 3) แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ 4) แบบทดสอบวัดและประเมินผลความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาคำควบกล้ำ ร ล ว ก่อนเรียนและหลังเรียน ผ่านการหาคุณภาพด้านความตรง (IOC) โดยผู้เชี่ยวชาญ และดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติพื้นฐาน ค่าเฉลี่ย($\bar{X}$) ร้อยละ (%) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)

ผลการวิจัยพบว่า

1. ทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
2. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีการใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อยู่ในระดับมาก

คำสำคัญ วิธีการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ, แบบฝึกทักษะ, นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

Title of the research in the class Development the skills of reading aloud true diphthongs using visual media together with skill exercises

Resercher Paweena Chuayrod, Asst. Prof. Soisuda Chailek, Teacher Yindee Hongpakdee

Major Thai Major

Year 2025

Abstract

The objectives of this research were 1) Compare the skills of reading aloud true diphthongs using visual media together with skill exercises for Grade 6 students at Anuban Songkhla School before and after learning. 2) Study of student satisfaction with the use of visual media with skill practice for Grade 6 students at Anuban Songkhla School.The population in the research 43 sixth-grade students at Anuban Songkhla School.The research tools consisted of 1) 3 learning plans on the topic of consonant clusters. 2) Student satisfaction assessment of visual media and skill training. 3) Pre-test and post-test reading for words with R, L, W consonant clusters. 4) Test to measure and evaluate knowledge and understanding of the content of the consonant clusters R, L, W before and after studying.Passed quality control by experts, And conduct data analysis using basic statistics, average ($\bar{x}$), percentage (%), standard deviation (S.D.).

The research are summarized as follows :

1) The skill of reading aloud the true diphthongs by using visual media together with skill practice for the 6th grade students at Anuban Songkhla School after learning was 45.47 percent higher than before learning.

2) Students' satisfaction with learning through visual media combined with skill exercises for students in Grade 6 at Anuban Songkhla School was at a high level.

Keywords: Visual media learning methods, Skill exercises, Students of Grade 6

กิตติกรรมประกาศ

รายงานวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา มีเป้าหมายหลักเพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 สำเร็จลุล่างไปได้ด้วยดี ต้องขอขอบพระคุณ คุณครูยินดี หงษ์ภักดี คุณครูพี่เลี้ยง ที่ให้ความอนุเคราะห์ข้อมูลในการดำเนินการวิจัยที่เป็นประโยชน์ต่อการประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียน

ขอขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์สร้อยสุดา ไชยเหล็ก อาจารย์ที่ปรึกษางานวิจัย คุณครูอรวรรณ ชนะ และคุณครูอมรทิพย์ เตชะวิทย์ ที่กรุณาให้คำแนะนำปรึกษา ตลอดจนปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่อย่างดียิ่ง ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์ตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือวิจัย พร้อมทั้งเสนอแนะแนวทางแก้ไข เพื่อให้งานมีความสมบูรณ์ที่สุด สุดท้ายขอขอบพระคุณบิดามารดาที่ห่วงใยและส่งกำลังใจแก่ผู้วิจัยเสมอมา หากปราศจากความกรุณาและการสนับสนุนจากทุกท่าน งานวิจัยฉบับนี้คงไม่สามารถสำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี และหากรายงานฉบับนี้มีความผิดพลาดประการใด ผู้วิจัยต้องขออภัยไว้ ณ ที่นี้

นางสาวปวีณา ช่วยรอด
ผู้วิจัย

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ก
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ข
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญรูปภาพ	ช
บทที่ 1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์การวิจัย	3
สมมติฐานการวิจัย	3
ขอบเขตการวิจัย	3
ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	4
นิยามศัพท์เฉพาะ	4
กรอบแนวความคิดของการวิจัย	5
บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	6
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551	7
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	
การอ่าน	11
คำควบกล้ำ	13
แบบฝึกทักษะ	17
การจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ	18
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	19
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	22
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	22
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	22
วิธีการดำเนินการเก็บข้อมูล	24
วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล	24
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	25
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	28

บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ 31
สรุปผลการวิจัย 32
อภิปรายผลการวิจัย 32
ข้อเสนอแนะ 33
บรรณานุกรม 35
ภาคผนวก 38
ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญ 39
ภาคผนวก ข การหาคุณภาพเครื่องมือ 41
ภาคผนวก ค การวิเคราะห์ข้อมูล 50
ภาคผนวก ง แผนการจัดการเรียนรู้ 56
ประวัติผู้วิจัย 120

สารบัญตาราง

ตารางที่ **หน้า**

1 วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน 28

2 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ 29

3 ผลประเมินดัชนีความสอดคล้องของเครื่องมือ (IOC) ของแบบประเมินความสอดคล้องของชุดคำศัพท์แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียน - หลังเรียน 42

4 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ 43

5 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำควบกล้ำ 45

6 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ 47

7 ผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว 49

8 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินผลการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา 51

9 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ 53

10 ผลการวิเคราะห์คะแนนเปรียบเทียบก่อนเรียน - หลังเรียน 54

11 ผลการวิเคราะห์คะแนนหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 60 55

สารบัญภาพ

ภาพ	หน้า
1 ภาพกรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย	5
2 สื่อภาพประกอบการสอน	78
3 แบบฝึกทักษะ	81
4 แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ	86
5 แบบประเมินความสอดคล้องข้อสอบกับตัวชี้วัด	95
6 แบบประเมินความสอดคล้องของชุดคำศัพท์	113
7 แบบประเมินสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว จากผู้เชี่ยวชาญ	114
8 ตัวอย่างผลงานนักเรียน	117

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจธุระ การงาน และดำรงชีวิตร่วมกัน ในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนากระบวนการคิดวิเคราะห์ วิจารณ์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสาน ให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, หน้า 37) ภาษาไทยจึงมีความสำคัญและประโยชน์มากมาย ทั้งใช้เป็นสื่อกลางในการสื่อสารระหว่างคนในชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ และเสริมสร้างบุคลิกภาพความเป็นไทยให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจการงานและดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างมีความสุข

กระทรวงศึกษาธิการจึงกำหนดหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 และได้บรรจุวิชาภาษาไทยให้อยู่ในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ต้องใช้เป็นวิชาหลัก เพื่อสร้างพื้นฐานในการเรียนรู้ของผู้เรียนทุกคน ซึ่งเป็นกำลังของชาติ ให้เป็นมนุษย์ที่มีความสมดุลทั้งร่างกาย ความรู้ คุณธรรมและพัฒนาตนเองได้อย่างมีศักยภาพ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, หน้า 4-5) ซึ่งสอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ได้กล่าวถึง หลักการจัดการศึกษามีสาระตอนหนึ่ง สรุปได้ว่า การจัดการศึกษาต้องเป็นไปเพื่อพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งร่างกาย จิตใจ สติปัญญา ความรู้ และคุณธรรม มีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิต สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข ทั้งนี้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ได้กำหนดคุณภาพที่จะเกิดกับผู้เรียน โดยมีมาตรฐานทั้งด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม โดยเฉพาะสาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ได้กำหนดไว้ว่าให้ผู้เรียนใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551, หน้า 44)

การอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญที่ใช้ในการเสาะหาความรู้ การอ่านจึงเป็นทักษะที่จำเป็นสำหรับผู้อ่านทุกคน การฝึกฝนอย่างสม่ำเสมอจะช่วยให้ผู้อ่านมีพื้นฐานการอ่านที่ดี และทำให้ผู้อ่านเกิดความชำนาญและมีความรู้กว้างขวางขึ้น ดังนั้นการที่นักเรียนจะมีทักษะการอ่านที่ดี จึงขึ้นกับสภาพแวดล้อมที่ครูเตรียมให้ร่วมกับความสนใจของผู้อ่าน เพื่อเป็นแรงจูงใจให้นักเรียนได้อ่านอย่างสม่ำเสมอ (สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์, 2545, หน้า 2) เช่นเดียวกับ สุวัฒน์ วิวัฒนานนท์ (2550, หน้า 33) มีแนวคิดว่าการอ่านเป็นทักษะที่ต้องฝึกให้มาก เด็กที่มีทักษะในการอ่านไวมีสมาธิ มีอารมณ์และจินตนาการ ทำให้เกิดความคิด การเรียนรู้จริง โดยผ่านประสบการณ์ มีโอกาสได้เห็นลงมือปฏิบัติจริงด้วยตนเองย่อมเกิดการเรียนรู้

คำควบกล้ำเป็นเอกลักษณ์เฉพาะที่สำคัญอย่างหนึ่งของภาษาไทย เพราะคำควบกล้ำมีลักษณะที่ทำให้เสียงในภาษาไทยมีความไพเราะ และแสดงถึงความประณีตของการออกเสียงคำ การออกเสียงคำควบกล้ำจะแตกต่างจากการออกเสียงคำที่มีพยัญชนะต้นตัวเดียว หากไม่ระวังในการออกเสียงจะทำให้ออกเสียงผิด เป็นสาเหตุที่ทำให้ความหมายที่ต้องการสื่อสารผิดไปด้วย สุรัสวดี จันทพันธ์ (2566) กล่าวถึง ปัญหาการออกเสียงคำควบกล้ำว่า ปัจจุบันคนไทยส่วนใหญ่ไม่ค่อยให้ความสำคัญต่อการออกเสียงคำควบกล้ำให้ถูกต้องชัดเจน ขาดความระมัดระวังในเรื่องการออกเสียงคำประเภทนี้ โดยส่วนมากจะออกเสียงเฉพาะพยัญชนะต้นหน้า ส่วนตัวควบจะไม่ออกเสียง ทำให้ภาษาผิดเพี้ยนไป ครูผู้สอนจึงควรสร้างความตระหนักให้นักเรียนเห็นความจำเป็นและความสำคัญในเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำให้ถูกต้อง และส่งเสริมความสามารถในการอ่านคำควบกล้ำให้นักเรียนอย่างสม่ำเสมอ ซึ่งเป็นการจัดการปัญหาตั้งแต่ระยะเริ่มต้นก่อนจะติดเป็นนิสัย เพื่อการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ และเป็นการวางรากฐานในการใช้ภาษาไทยอันเป็นภาษาประจำชาติให้ถูกต้อง

ผู้วิจัยเป็นครูผู้สอนในรายวิชาภาษาไทย ซึ่งสอนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ปีการศึกษา 2568 จำนวน 43 คน จากการทดสอบและสังเกตพฤติกรรมการอ่านคำควบกล้ำของนักเรียน พบว่า นักเรียนมีปัญหาในทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ซึ่งไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ ผู้วิจัยได้ศึกษาและวิเคราะห์หาสาเหตุ พบว่าสาเหตุหนึ่งคือ นักเรียนขาดความรู้ความเข้าใจในเรื่องคำควบกล้ำ ทำให้นักเรียนออกเสียงอักขระไม่ถูกต้อง จึงเกิดปัญหาในการอ่านคำควบกล้ำที่เป็นสาเหตุที่จะทำให้การสื่อความหมายของคำหรือประโยคผิดเพี้ยน นอกจากนี้ยังพบว่า นักเรียนนิยมอ่านในใจ โดยไม่เปล่งเสียงออกมา จึงทำให้ตนเองไม่ทราบถึงสิ่งที่อ่านว่ามีการออกเสียงถูกต้องหรือไม่ และมีการนำคำผิดเพี้ยนเหล่านั้นมาใช้พูดคุยกันในกลุ่ม โดยที่ไม่ทราบว่าถูกหรือผิด

จากสภาพปัญหาดังกล่าว จะเห็นได้ว่า การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมีความสำคัญจำเป็นต้องแก้ไขและพัฒนาทักษะการอ่านคำควบกล้ำของนักเรียนให้มีทักษะที่สูงขึ้น ผู้วิจัยจึงศึกษาเครื่องมือที่จะใช้ในการจัดการเรียนการสอน เพื่อส่งเสริมทักษะการอ่านคำควบกล้ำ ซึ่งวรรณาภรณ์ พระเมเด (2562) กล่าวว่า แบบฝึกทักษะการอ่าน เป็นสื่อประเภทที่ช่วยเสริมให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติ เพื่อพัฒนาให้นักเรียนเกิดความรู้ความเข้าใจ มีทักษะที่เพิ่มขึ้น และสามารถนำความรู้ความเข้าใจไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะใช้แบบฝึกทักษะการอ่าน ช่วยพัฒนาทักษะการอ่านคำควบกล้ำของนักเรียน ดังนั้นจึงนำแบบฝึกทักษะดังกล่าวมาใช้ในการส่งเสริมความสามารถในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ และพัฒนาทักษะการอ่านคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้สูงขึ้นรวมถึงสร้างความตระหนักถึงความสำคัญของเอกลักษณ์ทางภาษาไทยที่ควรค่าแก่การเรียนรู้ให้คงอยู่ต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อการใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

สมมติฐานการวิจัย

1. ทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน
2. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีการใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อยู่ในระดับมาก

ขอบเขตการวิจัย

1. ประชากร ประชากรที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา จำนวน 1 ห้องเรียน คือ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/6 จำนวน 43 คน
2. ตัวแปรที่ศึกษา

2.1) ตัวแปรต้น ได้แก่ การสอนโดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

2.2) ทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

3. เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ คำควบกล้ำ ซึ่งมีเนื้อหาตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ดังนี้

3.1) คำควบกล้ำ ร

3.2) คำควบกล้ำ ล

3.3) คำควบกล้ำ ว

4. ระยะเวลา

การวิจัยในครั้งนี้ เริ่มตั้งแต่ เดือนกรกฎาคม ถึง เดือนสิงหาคม 2568

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้เรียนมีทักษะในการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้
2. ได้แบบทดสอบเรื่องคำควบกล้ำแท้ที่ผ่านการหาประสิทธิภาพจากผู้เชี่ยวชาญ
3. เป็นแนวทางในการศึกษาสำหรับผู้ที่สนใจในเรื่องลักษณะเดียวกัน

นิยามศัพท์เฉพาะ

ทักษะการอ่าน หมายถึง ความสามารถในการอ่านออกเสียงของนักเรียน เป็นการอ่านเพื่อฝึกความถูกต้องและความคล่องแคล่วในการอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี

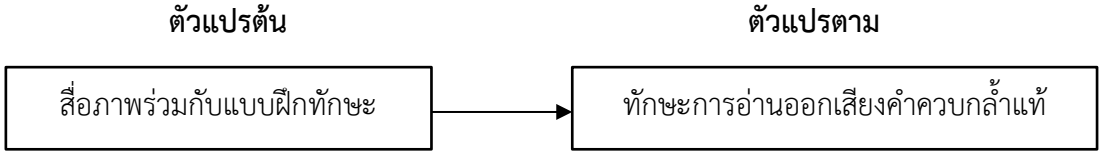
คำควบกล้ำ หมายถึง พยัญชนะสองตัวเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผันเป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า แบ่งเป็น 2 ประเภท ได้แก่ คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

แบบฝึกทักษะ หมายถึง สื่อการสอนที่ครูสร้างขึ้น เพื่อให้นักเรียนได้ฝึกปฏิบัติ ใช้ในการประเมินความสามารถของผู้เรียนในการอ่านและทำความเข้าใจข้อความที่อ่าน ช่วยให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ และความชำนาญในเรื่องนั้น ๆ มากขึ้น นักเรียนมีทักษะเพิ่มขึ้นสามารถ แก้ปัญหาได้อย่างถูกต้อง สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

สื่อภาพ หมายถึง รูปแบบการสื่อสารทุกประเภทที่ใช้องค์ประกอบภาพเพื่อถ่ายทอดข้อมูล ความคิด หรือข้อความ ซึ่งอาจรวมถึงสื่อต่าง ๆ ตั้งแต่รูปแบบดั้งเดิม เช่น ภาพวาดและภาพถ่าย ไปจนถึงแพลตฟอร์มดิจิทัลสมัยใหม่ เช่น วิดีโอ แอนิเมชัน และกราฟิกแบบโต้ตอบ

นักเรียน หมายถึง ผู้ที่กำลังศึกษาในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 โรงเรียนอนุบาลสงขลา จังหวัดสงขลา

กรอบแนวคิดที่ใช้ในการวิจัย



บทที่ 2
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา ในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าจากหนังสือ เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง เพื่อเป็นแนวทางในการทำการศึกษาตามลำดับ ดังนี้

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

1.1 ความจำเป็นของการเรียนภาษาไทย

1.2 การเรียนรู้ในภาษาไทย

1.3 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

1.4 คุณภาพผู้เรียน

2. การอ่าน

2.1 ความหมายของการอ่าน

2.2 ความสำคัญของการอ่าน

2.3 จุดมุ่งหมายของการอ่าน

2.4 ประโยชน์ของการอ่าน

3. คำควบกล้ำ

3.1 ความหมายของคำควบกล้ำ

3.2 ประเภทของคำควบกล้ำ

3.3 ปัญหาในการอ่านออกเสียงควบกล้ำ

3.4 หลักและวิธีการแก้ปัญหาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

4. แบบฝึกทักษะ

4.1 แนวคิดเกี่ยวกับการสร้างแบบฝึกทักษะ

5. การจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

5.1 ความหมายของการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

5.2 ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

5.3 กระบวนการออกแบบกิจกรรมจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

6.1 วิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

6.2 วิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย (ฉบับปรับปรุง 2560) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 สามารถสรุปได้ดังนี้ (กระทรวงศึกษาธิการ, 2551 : 1 – 6)

1.1 ความจำเป็นของการเรียนภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรม อันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจธุระ การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ พัฒนากระบวนการคิดวิเคราะห์ วิจารณ์ และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสาน ให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป

1.2 การเรียนรู้ในภาษาไทย

ภาษาไทยเป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง โยมีสาระการเรียนรู้ ดังนี้

1.2.1 การอ่าน การอ่านออกเสียงคำ ประโยค การอ่านบทร้อยแก้ว คำประพันธ์ชนิดต่าง ๆ การเขียนในใจเพื่อสร้างความเข้าใจ และการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ความรู้จากสิ่งที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

1.2.2 การเขียน การเขียนสะกดตามอักขรวิธี การเขียนสื่อสาร โดยใช้ถ้อยคำและรูปแบบต่าง ๆ ของการเขียน ซึ่งรวมถึงการเขียนเรียงความ ย่อความ รายงานชนิดต่าง ๆ การเขียนตามจินตนาการ วิเคราะห์วิจารณ์ และเขียนเชิงสร้างสรรค์

1.2.3 การฟัง การดู และการพูด การฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึก พูดลำดับเรื่องราวต่าง ๆ อย่างเป็นเหตุเป็นผล การพูดในโอกาสต่าง ๆ ทั้งเป็นทางการและไม่เป็นทางการ และการพูดเพื่อโน้มน้าวใจ

1.2.4 วรรณคดีและวรรณกรรม วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อศึกษาข้อมูล แนวความคิด คุณค่าของงานประพันธ์ และความเพลิดเพลิน การเรียนรู้และทำความเข้าใจบทเห่บทร้องของเด็ก เพลงพื้นบ้านที่เป็นภูมิปัญญาที่มีคุณค่าของไทย ซึ่งได้ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิด ค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เรื่องราวของสังคมในอดีต และความงดงามของภาษา เพื่อให้เกิดความซาบซึ้ง และภูมิใจในบรรพบุรุษที่ได้สั่งสมสืบทอดมาจนถึงปัจจุบัน

1.3 สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ 1 การอ่าน

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ 2 การเขียน

มาตรฐาน ท 2.1 ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท 3.1 สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท 4.1 เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท 5.1 เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

1.4 คุณภาพผู้เรียน

จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 3

- อ่านออกเสียงคำ คำคล้องจอง ข้อความ เรื่องสั้น ๆ และบทร้อยกรองง่าย ๆ ได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว เข้าใจความหมายของคำและข้อความที่อ่าน ตั้งคำถามเชิงเหตุผล ลำดับเหตุการณ์ คาดคะเนเหตุการณ์ สรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ปฏิบัติตามคำสั่ง คำอธิบายจากเรื่องที่อ่านได้ เข้าใจความหมายของข้อมูล จากแผนภาพ แผนที่ และแผนภูมิ อ่านหนังสืออย่างสม่ำเสมอ และมีมารยาทในการอ่าน
- มีทักษะในการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด เขียนบรรยาย บันทึกประจำวัน เขียนจดหมายลาครู เขียนเรื่องเกี่ยวกับประสบการณ์ เขียนเรื่องตามจินตนาการ และมีมารยาทในการเขียน
- เล่ารายละเอียดและบอกสาระสำคัญ ตั้งคำถาม ตอบคำถาม รวมทั้งพูดแสดงความคิด ความรู้สึก เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู พูดสื่อสารเล่าประสบการณ์และพูดแนะนำหรือพูดเชิญชวนให้ผู้อื่นปฏิบัติตาม และมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

- สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ ความแตกต่างของคำและพยางค์ หน้าที่ของคำในประโยค มีทักษะการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ แต่งประโยคง่าย ๆ แต่งคำคล้องจอง แต่งคำขวัญ และเลือกใช้ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นใต้ได้เหมาะสมกับกาลเทศะ

- เข้าใจและสามารถสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน แสดงความคิดเห็นจากวรรณคดีที่อ่าน รู้จักเพลงพื้นบ้าน เพลงกล่อมเด็ก ซึ่งเป็นวัฒนธรรมท้องถิ่น ร้องบทร้องเล่นสำหรับเด็กในท้องถิ่น ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจได้

จบชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง อธิบายความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัยของคำ ประโยค ข้อความ สำนวนโวหาร จากเรื่องที่อ่าน เข้าใจคำแนะนำ คำอธิบายในคู่มือต่าง ๆ แยกแยะข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริง รวมทั้งจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านและนำความรู้ความคิดจากเรื่องที่อ่านไปตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตได้ มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน และเห็นคุณค่าสิ่งที่อ่าน

- มีทักษะในการคัดลายมือเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด เขียนสะกดคำ แต่งประโยคและเขียนข้อความ ตลอดจนเขียนสื่อสารโดยใช้ถ้อยคำชัดเจนเหมาะสม ใช้แผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เพื่อพัฒนางานเขียน เขียนเรียงความ ย่อความ จดหมายส่วนตัว กรอกแบบรายการต่าง ๆ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทในการเขียน

- พูดแสดงความรู้ ความคิดเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู เล่าเรื่องย่อหรือสรุปจากเรื่องที่ฟังและดู ตั้งคำถาม ตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งประเมินความน่าเชื่อถือจากการฟังและดูโฆษณาอย่างมีเหตุผล พูดตามลำดับขั้นตอนเรื่องต่าง ๆ อย่างชัดเจน พูดรายงานหรือประเด็นค้นคว้าจากการฟัง การดู การสนทนา และพูดโน้มน้าวได้อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการดูและพูด

- สะกดคำและเข้าใจความหมายของคำ สำนวน คำพังเพยและสุภาษิต รู้และเข้าใจชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค ชนิดของประโยคและคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ใช้คำราชาศัพท์ และคำสุภาพได้อย่างเหมาะสม แต่งประโยค แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ กลอนสุภาพ และกาพย์ยานี 11

- เข้าใจและเห็นคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน เล่านิทานพื้นบ้าน ร้องเพลงพื้นบ้านของท้องถิ่น นำข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง และท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดได้

จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้อง เข้าใจความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัย จับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน แสดงความคิดเห็นและข้อแย้งเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และเขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงาน

จากสิ่งที่อ่านได้ วิเคราะห์ วิจารณ์อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและความเป็นไปได้ของเรื่องที่อ่าน รวมทั้งประเมิน ความถูกต้องของข้อมูลที่ใช้สนับสนุนจากเรื่องที่อ่าน

- เขียนสื่อสารด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องเหมาะสมตามระดับภาษา เขียนคำขวัญ คำคม คำอวยพรในโอกาสต่าง ๆ โฆษณา คติพจน์ สุนทรพจน์ ชีวประวัติ อัตชีวประวัติ และประสบการณ์ต่าง ๆ เขียนย่อความ จดหมายกิจธุระ แบบกรอกสมัครงาน เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ความคิดหรือโต้แย้งอย่างมีเหตุผล ตลอดจนเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า และเขียนโครงงาน

- พูดแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินสิ่งที่ได้จากการฟังและดู นำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ได้ จากการศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบ มีศิลปะในการพูด พูดในโอกาสต่าง ๆ ได้ตรงตามวัตถุประสงค์ และพูดโน้มน้าวอย่างมีเหตุผล น่าเชื่อถือ รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

- เข้าใจและใช้คำราชาศัพท์ คำบาลีสันสกฤต คำภาษาต่างประเทศอื่น ๆ คำทับศัพท์ และศัพท์บัญญัติในภาษาไทย วิเคราะห์ความแตกต่างในภาษาพูด ภาษาเขียน โครงสร้างของประโยครวม ประโยคซ้อน ลักษณะภาษาที่เป็นทางการ กึ่งทางการและไม่เป็นทางการ และแต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสุภาพ กาพย์ และโคลงสี่สุภาพ

- สรุปเนื้อหาวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน วิเคราะห์ตัวละครสำคัญ วิถีชีวิตไทย และคุณค่าที่ได้รับจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน พร้อมทั้งสรุปความรู้ ข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะได้ถูกต้องและเข้าใจ ตีความ แปลความ และขยายความเรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์วิจารณ์เรื่องที่อ่าน แสดงความคิดเห็นโต้แย้งและเสนอความคิดใหม่จากการอ่านอย่างมีเหตุผล คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน เขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด บันทึก ย่อความ และเขียนรายงานจากสิ่งที่อ่าน สังเคราะห์ประเมินค่า และนำความรู้ความคิดจากการอ่านมาพัฒนาตน พัฒนาการเรียน และพัฒนาความรู้ทางอาชีพ และนำความรู้ความคิดไปประยุกต์ใช้แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต มีมารยาทและมีนิสัยรักการอ่าน

- เขียนสื่อสารในรูปแบบต่าง ๆ โดยใช้ภาษาได้ถูกต้องตรงตามวัตถุประสงค์ ย่อความจากสื่อที่มีรูปแบบและเนื้อหาที่หลากหลาย เรียงความ แสดงแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้โวหารต่าง ๆ เขียนบันทึกรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหลักการเขียนทางวิชาการ ใช้ข้อมูลสารสนเทศในการอ้างอิง ผลิตผลงานของตนเองในรูปแบบต่าง ๆ ทั้งสารคดีและบันเทิงคดี รวมทั้งประเมินงานเขียนของผู้อื่นและนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง

- ตั้งคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู มีวิจารณญาณในการเลือกเรื่องที่ฟังและดู วิเคราะห์วัตถุประสงค์ แนวคิด การใช้ภาษา ความน่าเชื่อถือของเรื่องที่ฟังและดู ประเมินสิ่งที่ฟังและดูแล้วนำไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต มีทักษะการพูดในโอกาสต่าง ๆ ทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ โดยใช้ภาษาที่ถูกต้อง พูดแสดงทรรศนะ โต้แย้ง โน้มน้าว และเสนอแนวคิดใหม่อย่างมีเหตุผล รวมทั้งมีมารยาทในการฟัง ดู และพูด

- เข้าใจธรรมชาติของภาษา อิทธิพลของภาษา และลักษณะของภาษาไทย ใช้คำและกลุ่มคำสร้างประโยคได้ตรงตามวัตถุประสงค์ แต่งคำประพันธ์ประเภท กาพย์ โคลง ร่าย และฉันท์ ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับกาลเทศะ และใช้คำราชาศัพท์และคำสุภาพได้อย่างถูกต้อง วิเคราะห์หลักการสร้างคำในภาษาไทย อิทธิพลของภาษาต่างประเทศในภาษาไทยและภาษาถิ่น วิเคราะห์และประเมินการใช้ภาษาจากสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่ออิเล็กทรอนิกส์

- วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมตามหลักการวิจารณ์วรรณคดีเบื้องต้น รู้และเข้าใจลักษณะเด่นของวรรณคดี ภูมิปัญญาทางภาษาและวรรณกรรมพื้นบ้าน เชื่อมโยงกับการเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และวิถีไทย ประเมินคุณค่าด้านวรรณศิลป์ และนำข้อคิดจากวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

2. การอ่าน

2.1 ความหมายของการอ่าน

นักวิชาการหลายท่านได้ให้ความหมายของการอ่าน ไว้ดังนี้

บรัสกร คงเปี่ยม (2561 : 28) ได้ให้ความหมายว่า การอ่าน หมายถึง กระบวนการแปลความจากตัวอักษร สัญลักษณ์คำ กลุ่มคำหรือวลี และประโยคออกมาเป็นความคิดอย่างมีเหตุผล โดยอาศัยความสามารถในการแปลความในการสื่อสาร การตีความ การจับใจความสำคัญ และการสรุปความ เพื่อให้เกิดความเข้าใจอย่างมีจุดมุ่งหมาย และสามารถสรุปเรื่องราวที่อ่านได้ ซึ่งมีทั้งการอ่านในใจและการอ่านออกเสียง

นภาเพ็ญ แสนสามารถ (2562 : 79) ได้ให้ความหมายว่า การอ่าน หมายถึง การใช้สายตาเพื่อแปลความหมายของตัวอักษร หรือสัญลักษณ์ต่าง ๆ ที่ผู้เขียนได้เขียนหรือแสดงไว้ เพื่อสื่อสารให้ผู้อ่านได้เข้าใจ เมื่อผู้อ่านได้อ่านแล้วมีการแสดงความรู้ที่ได้จากการอ่าน ออกมาเป็นความคิด ความเข้าใจ เป็นถ้อยคำหรือประโยค เพื่อให้ได้ความรู้และความเพลิดเพลิน รวมทั้งเป็นการเพิ่มพูนประสบการณ์ และสามารถนำมาใช้ในการดำรงชีวิตได้

ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน์ (2557 : 19) ได้ให้ความหมายว่า การอ่าน มิใช่การมองไปที่คำหรือสัญลักษณ์ของตัวหนังสือเท่านั้น แต่จะประกอบไปด้วยสมาธิ คือ ใจที่สงบนิ่ง การรับรู้ การจัดลำดับและการประมวลข้อมูลที่ได้จากการรับรู้ เพื่อให้ได้สาระมากที่สุด

จากความหมายของการอ่าน ที่ได้กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า การอ่านเป็นการแปลความจากตัวอักษรออกมาเป็นความคิด ทำให้รับรู้และเข้าใจความหมายของคำ เพื่อนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำรงชีวิต

2.2 ความสำคัญของการอ่าน

นักการศึกษาหลายท่านได้กล่าวถึงความสำคัญของการอ่าน ไว้ดังนี้

นภาเพ็ญ แสนสามารถ (2562 : 81) ได้กล่าวว่า การอ่านเป็นสิ่งสำคัญของมนุษย์ เพราะมนุษย์มีการติดต่อสื่อสารกัน โดยใช้สัญลักษณ์ ตัวหนังสือ และการอ่านมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่งในการศึกษาวิชาต่าง ๆ เพราะการอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญในการแสวงหาความรู้ ผู้ที่มีนิสัยรักการอ่านจะทำให้เรียนวิชาต่าง ๆ ได้ดี เป็นคนฉลาด รวมถึงประสบความสำเร็จในการทำงาน และสามารถดำรงชีวิตได้อย่างมีประสิทธิภาพ

นิรมล เหลาสิทธิ์ (2560 : 63) ได้กล่าวว่า การอ่านมีความสำคัญที่สุดต่อการแสวงหาความรู้ของมนุษย์ มีส่วนช่วยในการพัฒนาคุณภาพชีวิต เพิ่มพูนประสบการณ์ และให้ความบันเทิง

อโนชา เกตุแก้ว (2560 : 11) ได้กล่าวว่า การอ่านเป็นทักษะที่สำคัญ และจำเป็นในการศึกษาหาความรู้ และการพัฒนาคุณภาพชีวิต นอกจากการอ่านจะเพิ่มความรู้แล้ว ยังให้ความสนุกสนานและเพลิดเพลิน และส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ การอ่านจึงเป็นหัวใจของการศึกษาทุกระดับ และเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการแสวงหาความรู้เรื่องต่าง ๆ ตลอดจนเป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพให้ประสบความสำเร็จ เมื่ออ่านมากย่อมรู้มาก สามารถนำความรู้ไปใช้ในการดำเนินชีวิตให้มีความสุขได้

จากความสำคัญของการอ่าน ที่ได้กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า การอ่านเป็นเครื่องมือที่สำคัญอย่างยิ่งสำหรับมนุษย์ เพราะมนุษย์จะแสวงหาความรู้ และพัฒนาคุณภาพชีวิต โดยมีการอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญ นอกจากนี้การอ่านช่วยให้เกิดความสนุกสนาน จรรโลงใจ และยังเพิ่มพูนความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ ช่วยกระตุ้นการทำงานของสมอง รวมถึงการประสบความสำเร็จด้านต่าง ๆ ในชีวิต

2.3 จุดมุ่งหมายของการอ่าน

นักการศึกษาได้กล่าวถึงจุดมุ่งหมายของการอ่าน ไว้ดังนี้

บรัสกร คงเปี่ยม (2561 : 31) ได้กล่าวว่า การอ่านมีจุดมุ่งหมายเพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเพลิดเพลิน อ่านเพื่อจับใจความอย่างคร่าว ๆ เพื่อจับใจความสำคัญ ซึ่งสิ่งเหล่านี้ เป็นจุดสำคัญที่ผู้อ่านต้องมีจุดมุ่งหมายในการอ่านว่า อ่านเพื่ออะไร ดังนั้นสิ่งที่จะทำให้อ่านได้อย่างเข้าใจอย่างถ่องแท้ คือต้องจับใจความสำคัญให้ได้

พิชชานันท์ แสนแก้ว (2560 : 19) ได้กล่าวว่า จุดมุ่งหมายที่สำคัญของการอ่าน คือให้อ่านชัดเจน ถูกต้อง รวดเร็ว ทั้งนี้เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด อ่านเพื่อเพลิดเพลิน และอ่านเพื่อติดตามข่าวสาร

เหตุการณ์ต่าง ๆ ซึ่งสามารถนำมาใช้ในชีวิตประจำวันและพัฒนาอาชีพ และความเป็นอยู่ของตนเองในสังคมได้อย่างมีประสิทธิภาพ

บรรจง แสงนภาวรรณ (2556 : 65) ได้กล่าวว่า จุดมุ่งหมายของการอ่าน นับเป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้การอ่านประสบความสำเร็จ ผู้อ่านควรรู้จุดมุ่งหมายว่าจะอ่านเพื่ออะไร เพราะหากผู้อ่านตั้งจุดมุ่งหมายไว้อย่างชัดเจน จะทำให้ผู้อ่านค้นหาความรู้ในสิ่งที่ตนต้องการทราบได้อย่างถูกต้องและรวดเร็ว จึงจะทำให้การอ่านนั้นเกิดประโยชน์อย่างยิ่ง

จากจุดมุ่งหมายของการอ่านที่ได้กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า จุดมุ่งหมายของการอ่านประกอบด้วยการอ่านเพื่อความรู้ ความคิด เพื่อความบันเทิง เป็นต้น ซึ่งสิ่งเหล่านี้เป็นจุดสำคัญที่ผู้อ่านจะต้องตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านว่า อ่านเพื่ออะไร หากผู้อ่านมีจุดมุ่งหมายที่ชัดเจน ก็จะทำให้ผู้อ่านบรรลุวัตถุประสงค์ และสามารถนำสิ่งที่อ่านไปใช้ในชีวิตได้

2.4 ประโยชน์ของการอ่าน

นักการศึกษาได้กล่าวถึงประโยชน์ของการอ่าน ไว้ดังนี้

นิรมล เหลาสิทธิ์ (2560 : 69) ได้กล่าวว่า การอ่านมีประโยชน์ที่ทำให้ได้รับความรู้ในวิชาการด้านต่าง ๆ รอบรู้ทันเหตุการณ์ ได้รับความสุขและความเพลิดเพลิน เกิดอารมณ์คล้อยตามอารมณ์ของเรื่องนั้น ๆ ที่อ่าน การอ่านยังช่วยให้ผ่อนคลายความตึงเครียด เข้าใจประเด็นความสำคัญของเรื่อง และสามารถประเมินคุณค่าเรื่องที่อ่านได้อย่างสมเหตุสมผล

นภาเพ็ญ แสนสามารถ (2562 : 85) ได้กล่าวว่า การอ่านมีประโยชน์เป็นอย่างยิ่ง การอ่านทำให้ผู้เรียนมีวินัย มีนิสัยรักการอ่าน ใฝ่หาความรู้อยู่เสมอ เป็นที่ยอมรับและต้องการของสังคมและเพื่อนร่วมงาน ผู้ที่เป็นนักอ่านจะทำให้เป็นคนทันต่อเหตุการณ์ รอบรู้ แก้ปัญหาต่าง ๆ ได้อย่างสมเหตุสมผล

จากประโยชน์ของการอ่าน ที่ได้กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า การอ่านนั้นมีประโยชน์เป็นอย่างยิ่ง เพราะจะทำให้ผู้อ่านรอบรู้ ทันข่าวสารต่าง ๆ และยังได้รับความสุข ความเพลิดเพลินไปด้วย รวมถึงเป็นที่ยอมรับของคนในสังคมและเพื่อนร่วมงาน นำความรู้ที่ได้รับจากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต และสามารถแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้

3. คำควบกล้ำ

จากที่ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารต่าง ๆ ที่มีเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคำควบกล้ำนั้น สามารถนำมาสรุปได้ดังนี้

3.1 ความหมายของคำควบกล้ำ

นักการศึกษาและหน่วยงานทางการศึกษาได้ให้ความหมายของคำควบกล้ำ ไว้ดังนี้

พระยาอุปกิตศิลปสาร (2533 : 21) กล่าวว่า อักษรควบ คือ พยัญชนะที่ควบกับตัว ร ล ว เสียงกล้ำเป็นสระเดียวกัน มี 2 อย่าง คือ 1. อักษรควบแท้ ได้แก่ อักษรที่ออกเสียงพยัญชนะทั้ง 2 ตัว เช่น กรูด

กลด กว่า 2. อักษรควบไม่แท้ ได้แก่ อักษรควบที่ออกเสียงควบแต่ตัวหน้าตัวเดียวบ้าง ออกเสียงกลายเป็นตัวอื่นไปบ้าง เช่น จริง ทรวง ทราบ ทราม ทราย เป็นต้น

กระทรวงศึกษาธิการ (2553 : 44-45) กล่าวว่า อักษรควบหรือตัวควบกล้ำ หมายถึง พยัญชนะที่ควบกับ ร ล ว ประสมสระเดียวกัน ออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า

เอกรินทร์ สี่มหาศาล และคณะ (2551 : 64-66) กล่าวว่า คำควบกล้ำ คือ คำที่มีพยัญชนะต้น 2 ตัวเรียงกัน ประสมสระเดียวกัน และอ่านออกเสียงพยัญชนะต้น 2 ตัวควบกล้ำกัน พยัญชนะตัวควบ คือ ตัวหลังที่เป็นเสียงควบกล้ำ มีเพียง 3 ตัว ได้แก่ ร ล ว

สรุปได้ว่า คำควบกล้ำหรืออักษรควบ หมายถึง คำที่มีพยัญชนะต้น 2 ตัวเรียงกัน ตัวหลังเป็น ร ล ว ประสมสระและตัวสะกดเดียวกัน ออกเสียงเป็นพยางค์เดียว ออกเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า

3.2 ประเภทของคำควบกล้ำ

นักการศึกษาและหน่วยงานทางการศึกษา ได้กล่าวถึงประเภทของคำควบกล้ำ ไว้ดังนี้

วิเชียร เกษประทุม (2545 : 9) กล่าวว่า การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมี 2 ประเภท คือ

1. คำควบกล้ำแท้ หมายถึง คำที่มีพยัญชนะ 2 ตัว เรียงกันเป็นพยัญชนะต้น ได้แก่

1.1 อักษรที่ควบกล้ำกับ ร ได้แก่ กร-กราบ, ขร-ขรุขระ, คร-ครอบครัว, ตร-ตริตรอง, ทร-จันทรา, บร-เบรก, ปร-โปรด, พร-พริก เป็นต้น

1.2 อักษรที่ควบกล้ำ ล ได้แก่ กล-กลอน, ขล-โขลง, คล-คล้าย, บล-บล็อก, ปล-ปล่อย, พล-พลอย, ฟล-แฟลต เป็นต้น

1.3 อักษรที่ควบกล้ำ ว ได้แก่ กว-แกว่ง, ขว-ขว้าง, คว-ความ เป็นต้น

2. คำควบกล้ำไม่แท้ หมายถึง อักษรที่มีรูปพยัญชนะที่ควบกับ ร ล ว แต่จะออกเสียงเป็นพยัญชนะตัวหน้าตัวเดียวและออกเสียงเป็นเสียงอื่น

2.1 การออกเสียงตามอักษรตัวหน้า เช่น จร-จริง, ศร-เศร้า, สร-สร้าง เป็นต้น

2.2 ออกเสียงเป็นเสียงอื่น เช่น ทร-ทราย ทราบ เป็นต้น

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2551 : 12) ได้แบ่งอักษรควบกล้ำเป็น 2 ชนิด ดังนี้

1. อักษรควบแท้ ได้แก่ อักษรควบที่ออกสียงพยัญชนะ 2 ตัว ควบกล้ำกัน ดังนี้

1.1 พยัญชนะตัวหน้า ก ข ค ต ป พ ควบกับ ร เช่น กราบ ขรัว ใคร เตรียม โปรด พระ ฯลฯ

1.2 พยัญชนะตัวหน้า ก ข ค ป ผ พ ควบกับ ล เช่น กล้อง ขลาด คลอง ปลอบ ผลิ พลาด ฯลฯ

1.3 พยัญชนะตัวหน้า ก ข ค ควบกับ ว เช่น กวัด ขวา ควัก ฯลฯ

2. อักษรควบไม่แท้ ได้แก่ อักษรควบที่ออกเสียงพยัญชนะตัวหน้าเพียงตัวเดียว หรือออกเสียงเป็นอย่างอื่น ดังนี้

2.1 พยัญชนะตัวหน้า จ ซ ศ ส ควบกับ ร จะออกเสียงพยัญชนะตัวหน้า ไม่ออกเสียง ร เช่น จริง ไซร้ ศรัทธา สร้าง ฯลฯ

2.2 พยัญชนะตัวหน้าเป็น ทร ออกเสียงเป็น ซ เช่น ทราบ ทรุดโทรม ทรง

สรุปได้ว่า คำควบกล้ำหรืออักษรควบมี 2 ชนิด คือ คำควบแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ คำควบกล้ำแท้เป็นคำที่มีพยัญชนะต้น 2 ต้นเรียงกัน พยัญชนะตัวหลังเป็น ร ล ว เมื่ออ่านต้องอ่านออกเสียงพร้อมกันทั้ง 2 ตัว ส่วนคำควบกล้ำไม่แท้เป็นคำที่มีพยัญชนะตัวหลังเป็น ร ล ว ซึ่งมีวิธีอ่าน 2 วิธี คือ อ่านออกเสียงพยัญชนะตัวหน้าเพียงตัวเดียว และคำที่เขียนด้วย ทร จะเปลี่ยนเสียงเป็น ซ

3.3 ปัญหาในการอ่านออกเสียงควบกล้ำ

นักการศึกษาได้กล่าวถึงปัญหาของการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ไว้ดังนี้

ปทุม หนูมา (2541 : 22) ได้กล่าวถึงปัญหาการออกเสียงควบกล้ำว่า เกิดขึ้นได้ทั้งในหมู่นักเรียนและผู้ใหญ่ การออกเสียงคำควบกล้ำไม่ชัดเจนทำให้ภาษาเกิดการเปลี่ยนแปลง ก่อให้เกิดความสับสนทางภาษา ทำให้สื่อความหมายไม่ตรงกัน นอกจากนี้ยังทำให้ผู้พูดเสียบุคลิกภาพไปด้วย ความผิดพลาดในการออกเสียงคำควบกล้ำดังกล่าวอาจมีสาเหตุมาจากปัญหา ดังนี้

1) ปัญหาจากตัวครู ครูส่วนมากไม่ระมัดระวังในการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ หรือครูเหล่านั้นอาจมาจากครอบครัวหรือชุมชนที่พูดภาษาอื่นที่ออกเสียงภาษาไทยไม่ชัดเจน ไม่ระมัดระวังในเรื่องนี้

2) ปัญหาจากตัวเด็ก เด็กที่เข้ารับการศึกษาในโรงเรียนอาจมาจากครอบครัวและชุมชนที่พูดภาษาอื่นเป็นจำนวนมาก เมื่อมาอยู่ร่วมกันก็มักจะพูดภาษาตามท้องถิ่นของตนเอง ใช้ภาษาไทยผิด ๆ เด็กอื่น ๆ ก็มักจะตามอย่างไปด้วย

3) ปัญหาทางสังคม เด็กที่มาจากครอบครัวยากจน อยู่ในชุมชนที่พูดภาษาไทยไม่ถูกต้อง โอกาสที่จะใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้องก็เฉพาะเวลาที่อยู่ในห้องเรียนเท่านั้น ดังนั้นจึงมักจะพูดหรืออ่านตามเด็กส่วนใหญ่

สรุปได้ว่า การอ่านออกเสียงที่ผิดอาจจะเกิดจากอวัยวะที่ช่วยในการออกเสียงของเด็กและเกิดจากการจดจำ เลียนแบบที่ผิด เกิดจากการวางฐานเสียงที่ไม่ถูกต้อง ซึ่งอาจจะเป็นปัญหามาจากตัวครู ตัวนักเรียน ครอบครัว หรือสภาพแวดล้อมชุมชนด้วย

3.4 หลักและวิธีการแก้ปัญหาการออกเสียงคำควบกล้ำ

นักการศึกษาได้เสนอหลักและวิธีในการแก้ปัญหาในการออกเสียงคำควบกล้ำ ไว้ดังนี้

วิเชียร เกษประทุม (2550 : 9-10) ได้กล่าวถึงพยัญชนะที่ออกเสียงยาก คือ คำที่มีตัว ร และคำควบกล้ำทุกตัว ก่อนจะฝึกหัดคำดังกล่าว ควรทราบลักษณะของตัว ร ล และเรื่องคำควบกล้ำพอเป็นพื้นฐานเบื้องต้น ดังนี้

หน่วยเสียง /ร/ ได้แก่ ร และ ฤ ออกเสียง รัว โดยตวัดปลายลิ้นให้กระดกถี่ริมฝีปากห่อ

หน่วยเสียง /ล/ ได้แก่ ล และ ฬ ออกเสียงข้างลิ้น เวลาออกเสียงใช้ปลายลิ้นแตะปุ่มเหงือกบน

หน่วยเสียง /ร/ และ /ล/ ออกเสียงกล้ำพยัญชนะอื่นได้ พยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำกับตัว ร ล ว ได้ มีดังนี้

ร ควบกล้ำกับตัว ก ข ค ต ท บ ป พ ฟ ได้

ล ควบกล้ำกับตัว ก ข ค ต บ ป พ ฟ ได้

ว ควบกล้ำกับตัว ก ข ค ได้

คำควบกล้ำทุกคำออกเสียงยาก ต้องฝึกให้คล่องปากคล่องลิ้น ถ้าออกเสียงคำควบกล้ำไม่ได้ มีวิธีการฝึก ดังนี้

1) ให้ออกเสียงคำควบกล้ำนั้น โดยมีเสียงสระอะ ผสมอยู่ด้วยในคำนำหน้าทุกคำ เช่น กลองให้ออกเสียงเป็น กะ – ลอง, ปรับปรุง ให้ออกเสียงเป็น ปะ - หรับ - ปะ - รุง เป็นต้น

2) เมื่อออกเสียงโดยมีสระอะนำได้แล้ว ต่อไปให้ออกเสียงคำควบกล้ำเหล่านั้น ต่อไปให้ออกเสียงคำควบกล้ำเหล่านั้น โดยมีสระอะนำเร็ว ๆ ก็จะกลายเป็นคำควบกล้ำไปทันที และก็จะออกเสียงคำควบกล้ำต่าง ๆ ได้ทุกคำอย่างแน่นอน ถ้ามีเครื่องบันทึกเสียงช่วยในการฝึกด้วยก็จะได้ผลอย่างรวดเร็ว

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2551) ได้แนะนำวิธีฝึกออกเสียงและแก้ข้อบกพร่องในการออกเสียงภาษาไทย ดังนี้

1) ให้นักเรียนฝึกฝนห้องปฏิบัติการทางเสียง (ถ้ามี)

2) ให้นักเรียนฝึกออกเสียงโดยจับคู่กับคนที่ออกเสียงได้ชัดเจน

3) ในการทำกิจกรรมประกอบแบบฝึกอ่านนั้น หลังจากที่ครูตรวจคำตอบของนักเรียนแล้วให้นักเรียนออกเสียงคำนั้น ๆ ให้ครูฟังด้วย

4) การฝึกออกเสียงให้ถูกต้อง ครูควรแนะนำให้นักเรียนฝึกด้วยตนเองหรือฝึกเป็นคู่อย่างสม่ำเสมอ และครูอาจใช้เวลาประมาณวันละ 10 นาที ช่วยฝึกนักเรียนทั้งชั้น เพื่อให้ได้ผลอันพึงประสงค์

สรุปได้ว่า การอ่านออกเสียงควบกล้ำนั้นจะต้องรู้จักวิธีการอ่านออกเสียง ร ล ว ให้ถูกต้องเสียก่อน แล้วจึงออกเสียงคำควบกล้ำกับพยัญชนะอื่น และออกเสียงพยัญชนะต้นพร้อมกัน และครูควรคำนึงถึงลักษณะอวัยวะที่ใช้ออกเสียงของเด็ก

4. แบบฝึกทักษะ

4.1 แนวคิดเกี่ยวกับการสร้างแบบฝึกทักษะ

แบบฝึกทักษะ คือ ชุดเสริมการเรียนรู้ที่ครูสร้างขึ้นเพื่อฝึกให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ ทบทวนเนื้อหาที่เรียน เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาบทเรียน เป็นสื่อการเรียนการสอนที่สร้างขึ้น โดยมีลักษณะเป็นแบบฝึกที่มีกิจกรรมให้นักเรียนฝึกปฏิบัติด้วยตนเองจนเกิดทักษะ ความเข้าใจ รวมถึงความชำนาญในเรื่องนั้น ๆ อย่างกว้างขวางมากขึ้น สามารถแก้ปัญหาการเรียนการสอนได้ (มาลีรัตน์ มะลิป่า, 2554) ซึ่งนักการศึกษาหลายท่านให้ความหมายของแบบฝึกทักษะไว้ ดังนี้

ไพทูลย์ มูลดี (2546) กล่าวถึงความหมายของแบบฝึกทักษะว่า คือ ชุดฝึกการเรียนรู้ที่ครูสร้างขึ้นให้นักเรียนได้ทบทวนเนื้อหาที่เรียนรู้มาแล้วเพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจ และช่วยเพิ่มทักษะความชำนาญ และการฝึกกระบวนการคิดให้มากขึ้น ทั้งยังมีประโยชน์ในการลดภาระการสอนให้กับครู อีกทั้งพัฒนาความสามารถของผู้เรียน และทำให้ผู้เรียนสามารถมองเห็นความก้าวหน้าจากผลการเรียนรู้ของตนเองได้

ฐานิยา อมรพลัง (2548) อธิบายถึงความหมายของแบบฝึกทักษะว่า คือ งานกิจกรรมหรือประสบการณ์ที่ครูจัดให้นักเรียนได้ฝึกหัดกระทำ เพื่อทบทวนฝึกฝนเนื้อหาความรู้ต่าง ๆ ที่ได้เรียนไปแล้วให้เกิดความจำ จนสามารถปฏิบัติได้ด้วยความชำนาญให้ผู้เรียนสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

อกนิษฐ์ กรไกร (2549) กล่าวถึงความหมายของแบบฝึกทักษะว่า หมายถึง สื่อที่สร้างขึ้นเพื่อเสริมสร้างทักษะให้แก่นักเรียน มีลักษณะเป็นแบบฝึกหัดที่มีกิจกรรมให้นักเรียนทำ โดยมีการทบทวนสิ่งที่เรียนผ่านมาแล้วจากบทเรียน ให้เกิดความเข้าใจและเป็นการฝึกทักษะ และแก้ไขในจุดบกพร่องเพื่อให้นักเรียนได้มีความสามารถและศักยภาพยิ่งขึ้น เข้าใจบทเรียนดีขึ้น

สุนันทา สุนทรประเสริฐ (2553) ได้กล่าวถึงความหมายของแบบฝึกทักษะไว้ว่า แบบฝึกทักษะ เป็นสื่อที่ใช้ในการฝึกทักษะการคิด การวิเคราะห์ การแก้ปัญหาของนักเรียน นิยมใช้ในกลุ่มสาระภาษาไทย คณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์ การงาน และพื้นฐานอาชีพ และกล่าวอีกว่า เมื่อครูได้สอนแนวคิด หลักการให้กับนักเรียน และนักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องนั้นแล้ว ขั้นต่อไปครูต้องจัดกิจกรรมให้นักเรียนได้ฝึกฝนเพื่อให้ความเข้าใจ ความรู้ ความชำนาญ คล่องแคล่ว แม่นยำ และรวดเร็ว หรือที่เรียกว่า ฝึกฝนจนเกิดรู้และชำนาญ มีทักษะในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง

จากความหมายของแบบฝึกทักษะข้างต้น สรุปได้ว่า แบบฝึกทักษะ หมายถึง สื่อการเรียนการสอนประเภทหนึ่งที่สร้างขึ้น เพื่อให้นักเรียนได้ทบทวนเนื้อหาที่เรียนรู้มา หรือฝึกฝนทักษะของนักเรียนในเรื่องใดเรื่องหนึ่งให้ดียิ่งขึ้น ทำให้นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจในเรื่องที่เรียน และเพื่อตรวจสอบความรู้ของนักเรียนในเรื่องนั้น ๆ ว่า มีพัฒนาการและความรู้ ความเข้าใจ ความสามารถ และนำความรู้นั้นไปใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งนี้ มีนักการศึกษาได้สรุปหลักในการสร้างแบบฝึกทักษะไว้ดังต่อไปนี้

สุวิทย์ มูลคำ และสุนันทา สุนทรประเสริฐ (2550) ได้สรุปหลักในการสร้างแบบฝึกทักษะเพิ่มเติมว่า ต้องมีการกำหนดเงื่อนไขที่จะช่วยให้ผู้เรียนทุกคนสามารถผ่านลำดับขั้นตอนของทุกหน่วยการเรียนได้ ถ้านักเรียนได้เรียนตามอัตราการเรียนของตนก็จะทำให้นักเรียนประสบความสำเร็จมากขึ้น ซึ่งการสร้างแบบฝึกทักษะ มีขั้นตอนการสร้างคล้ายคลึงกับการสร้างนวัตกรรมทางการศึกษาประเภทอื่น ๆ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. วิเคราะห์ปัญหาและสาเหตุจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน เช่น
   1.1 ปัญหาที่เกิดขึ้นในขณะทำการสอน
   1.2 ปัญหาการผ่านจุดประสงค์ของนักเรียน
   1.3 ผลจากการสังเกตพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์
   1.4 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
2. ศึกษารายละเอียดในหลักสูตรเพื่อวิเคราะห์เนื้อหา จุดประสงค์ และกิจกรรม
3. พิจารณาแนวทางแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจากข้อ 1 โดยการสร้างแบบฝึก และเลือกเนื้อหาในส่วนที่จะสร้างแบบฝึกนั้นว่าจะทำเรื่องใด กำหนดเป็นโครงเรื่องไว้
4. ศึกษารูปแบบของการสร้างแบบฝึกจากเอกสารตัวอย่าง
5. ออกแบบชุดฝึกแต่ละชุดให้มีรูปแบบที่หลากหลาย น่าสนใจ
6. ลงมือสร้างแบบฝึกในแต่ละชุด พร้อมทั้งข้อทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน ให้สอดคล้องกับเนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้
7. ส่งให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
8. นำไปทดลองใช้แล้วบันทึกผล เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไขส่วนที่บกพร่อง
9. ปรับปรุงจนมีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ที่ตั้งไว้
10. นำไปใช้จริงและเผยแพร่ต่อไป

5. การจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

5.1 ความหมายของการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

การนำสื่อประเภทรูปภาพ แผนภาพ แผนภูมิ แผนที่ แผนผัง ภาพวาด หรือภาพเคลื่อนไหวต่าง ๆ มาใช้ประกอบการเรียนการสอน เพื่อช่วยให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาได้ง่ายขึ้น จดจำได้นานขึ้น และยังช่วยกระตุ้นความสนใจในการเรียนอีกด้วย

5.2 ความสำคัญของการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

สื่อภาพเป็นเครื่องมือที่ช่วยให้การเรียนการสอนน่าสนใจและเข้าใจได้ง่ายขึ้น อีกทั้งยังสามารถกระตุ้นความคิด ความจำ และการมีส่วนร่วมของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี สื่อภาพมีบทบาทสำคัญในการถ่ายทอดข้อมูลที่ซับซ้อนให้ง่ายต่อการเข้าใจ ไม่ว่าจะเป็นภาพนิ่ง แผนภาพ แผนภูมิ หรืออินโฟกราฟิก ล้วนสามารถช่วยให้ผู้เรียนเห็นภาพรวมของเนื้อหาได้อย่างชัดเจน ซึ่งต่างจากการเรียนรู้ด้วยข้อความเพียงอย่างเดียว นอกจากนี้ สื่อภาพยังช่วยเพิ่มแรงจูงใจในการเรียน ทำให้ผู้เรียนรู้สึกสนุก มีสมาธิ และเกิดความสนใจในการเรียนรู้มากยิ่งขึ้น

อีกประการหนึ่งคือ สื่อภาพสามารถช่วยส่งเสริมการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม เมื่อผู้เรียนมีโอกาสวิเคราะห์ เปรียบเทียบ หรือสร้างสื่อภาพด้วยตนเอง จะเกิดการเรียนรู้เชิงลึกและจดจำเนื้อหาได้อย่างยั่งยืน การใช้สื่อภาพยังช่วยรองรับผู้เรียนที่มีรูปแบบการเรียนรู้ที่แตกต่างกัน โดยเฉพาะผู้เรียนที่เรียนรู้ได้ดีผ่านการมองเห็น

จากความสำคัญของการจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ ที่กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพเป็นกลยุทธ์ที่สำคัญในการยกระดับคุณภาพการเรียนรู้ ช่วยให้เนื้อหามีความน่าสนใจ เข้าใจง่าย กระตุ้นการคิดวิเคราะห์ และส่งเสริมการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ อันเป็นพื้นฐานสำคัญในการพัฒนาทักษะและศักยภาพของผู้เรียนในศตวรรษที่ 21

5.3 กระบวนการออกแบบกิจกรรมจัดการเรียนรู้โดยใช้สื่อภาพ

5.3.1 วิเคราะห์ผู้เรียนและบริบทการเรียนรู้

5.3.2 กำหนดวัตถุประสงค์การเรียนรู้

5.3.3 เลือกสื่อภาพที่เหมาะสมกับเนื้อหา

5.3.4 ออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้

5.3.5 ดำเนินการจัดกิจกรรมในห้องเรียน

5.3.6 ประเมินผลและปรับปรุง

6. วิจัยที่เกี่ยวข้อง

6.1 วิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

นุชนาฏ ขันโมลี ภูษิต บุญทองเถิง และสุพจน์ อิงอาจ (2553). ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยใช้แบบฝึกทักษะประกอบภาพ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 การวิจัยในครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ ประการแรก เพื่อพัฒนาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยใช้แบบฝึกทักษะประกอบภาพ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 ประการที่สอง ศึกษาค่าดัชนีประสิทธิผลของการเรียนรู้ด้วยแบบฝึกทักษะประกอบภาพ ประการที่สาม เปรียบเทียบคะแนนทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียนด้วยแบบฝึกทักษะประกอบภาพ และประการที่สี่ ศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะประกอบภาพ

กลุ่มเป้าหมายของวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่กำลังเรียนอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 ในโรงเรียนอนุบาลดงเมืองน้อย อำเภอยางสีสุรราช จังหวัดมหาสารคาม จำนวน 14 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ประกอบด้วย 1) แบบฝึกทักษะประกอบภาพเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 6 ชุด 2) แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ประกอบการจัดการเรียนรู้เรื่อง การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ จำนวน 6 แผน 3) แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำระหว่างเรียน ซึ่งประกอบด้วย 3.1 แบบทดสอบการฟังการออกเสียงคำควบกล้ำ ชุดละ 10 ข้อ จำนวน 6 ชุด 3.2 แบบทดสอบการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ชุดละ 10 ข้อ จำนวน 6 ชุด 4) แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำก่อนเรียนและหลังเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 จำนวน 2 ชุด และ 5) แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะประกอบภาพเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 เป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) แบ่งเป็น 3 ระดับ จำนวน 10 ข้อ จำนวน 1 ฉบับ สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน ดัชนีประสิทธิผล และทดสอบสมมติฐานใช้ t-test (Dependent Sample) ผลการวิจัยพบว่า 1. แบบฝึกทักษะประกอบภาพเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 87.68 / 89.05 ซึ่งสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด 2. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่เรียนด้วยแบบฝึกทักษะประกอบภาพเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น มีทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 3. ดัชนีประสิทธิผลของแบบฝึกทักษะประกอบภาพเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นได้ค่าเท่ากับ 0.7430 แสดงว่า นักเรียนมีทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ เพิ่มมากขึ้นร้อยละ 74.30 4. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยแบบฝึกทักษะประกอบภาพเรื่องการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นอยู่ในระดับมาก

6.2 วิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ

นวรัตน์ จองหนุ่ม และกฤษฎา สังขมงคล (2562). ได้ทำการวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซ่อง (ประชากรบำรุง) การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) พัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซ่อง (ประชากรบำรุง) ให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 2) เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนการออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้างซ่อง (ประชากรบำรุง) ก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซ่อง (ประชากรบำรุง) ที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 30 คน โดยวิธีการสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Sampling) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ 1) แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ จำนวน 5 ชุด 2) แผนการจัดการเรียนรู้เรื่องคำควบกล้ำ

จำนวน 5 แผน 3)แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเป็นแบบทดสอบปรนัย ชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ การวิเคราะห์ข้อมูลใช้ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และสถิติทดสอบที (Dependent Sample t-test) ผลการวิจัยสรุปได้ดังนี้ 1. แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซ่อง (ประชากรบำรุง) มีประสิทธิภาพเท่ากับ 93.89/85.44 แสดงว่าแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำมีประสิทธิภาพสูงกว่าเกณฑ์ 2. ผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซ่อง (ประชากรบำรุง) หลังการจัดการเรียนรู้โดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำสูงกว่าก่อนการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.01

จากงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ ที่ได้กล่าวมาข้างต้น สรุปได้ว่า งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ เป็นสื่อการเรียนการสอนที่สามารถกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี มีประสิทธิภาพและส่งผลให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเพิ่มสูงขึ้น

จากผลการศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแบบฝึกทักษะ พบว่า การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะร่วมด้วย เป็นวิธีการหนึ่งที่ช่วยส่งเสริมและพัฒนาทักษะการออกเสียงคำควบกล้ำของผู้เรียนได้เป็นอย่างดี ซึ่งเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน และทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น

บทที่ 3
วิธีดำเนินการวิจัย

งานวิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยเป็นขั้นตอนตามลำดับ ดังนี้

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. เครื่องมือและวิธีสร้างเครื่องมือการวิจัย
3. วิธีดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล
4. วิธีการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติในการวิเคราะห์ข้อมูล

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา จำนวน 43 คน

เครื่องมือและวิธีสร้างเครื่องมือการวิจัย

1. เครื่องมือการวิจัย

1.1 เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่

- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำควบกล้ำ ร ล ว
- แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ

1.2 เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาผลการเรียนรู้ ได้แก่ สื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน และแบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนคำควบกล้ำ ร ล ว

1.3 เครื่องมือที่ใช้สะท้อนผลการเรียนรู้ ได้แก่ แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว และแบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว

2. วิธีสร้างเครื่องมือ

2.1 ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง โดยผู้วิจัยศึกษาแนวคิดการจัดการเรียนการสอนการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ที่จัดกระบวนการสอน โดยใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะ

2.2 จัดทำแบบฝึกทักษะ การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

2.3 ผู้วิจัยนำแบบประเมินความสอดคล้องของแบบประเมินแบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนไปหาคุณภาพของเครื่องมือ โดยให้ผู้เชี่ยวชาญทำการตรวจสอบความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา และทำการวิเคราะห์ความสอดคล้องของแบบประเมินแบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียน เพื่อหาค่าเฉลี่ยสำหรับแบบทดสอบ โดยใช้สูตร IOC (Index of item – objective congruence) (รุ้งลาวัลย์ จันทรัตนา, 2561 : 87) โดยมีผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน ประกอบด้วย

1. นางยินดี หงษ์ภักดี ครูชำนาญการพิเศษ
2. นางอรวรรณ ชนะ ครูชำนาญการพิเศษ
3. นางอมรทิพย์ เตชะวิทย์ ครูชำนาญการพิเศษ

2.4 นำผล ข้อ 2.3 ไปปรับปรุงแก้ไข แล้วนำแบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนไปทดลองใช้กับผู้เรียนที่มีลักษณะใกล้เคียงกับประชากร จำนวน 10 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568 เพื่อหาค่าความยากง่าย (P) ค่าความเชื่อมั่น และค่าอำนาจจำแนก (r)

2.5 นำผลที่ได้จากข้อ 2.4 ไปปรับปรุงแก้ไข จากนั้นนำไปใช้จริงกับผู้เรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 จำนวนทั้งสิ้น 43 คน ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2568

2.6 ผู้วิจัยนำแบบประเมินความเหมาะสมของแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว และแผนการจัดการเรียนรู้ให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ประเมินความเหมาะสมขององค์ประกอบ โดยใช้แบบสอบถามชนิดมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ตามแนวคิดของบุญชม ศรีสะอาด (2545 : 165-166) มีการให้คะแนนระดับความเหมาะสม ดังนี้

เหมาะสมน้อยที่สุด ให้คะแนนเป็น 1
เหมาะสมน้อย ให้คะแนนเป็น 2
เหมาะสมปานกลาง ให้คะแนนเป็น 3
เหมาะสมมาก ให้คะแนนเป็น 4
เหมาะสมมากที่สุด ให้ตะแนนเป็น 5

นำคะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญในแต่ละข้อมารวมกัน หารด้วยจำนวนข้อจึงได้ค่าเฉลี่ย แล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์ ดังนี้

ค่าเฉลี่ยคะแนน 1.00 – 1.50 หมายถึง เหมาะสมน้อยที่สุด
ค่าเฉลี่ยคะแนน 1.51 – 2.50 หมายถึง เหมาะสมน้อย
ค่าเฉลี่ยคะแนน 2.51 – 3.50 หมายถึง เหมาะสมปานกลาง
ค่าเฉลี่ยคะแนน 3.51 – 4.50 หมายถึง เหมาะสมมาก
ค่าเฉลี่ยคะแนน 4.51 – 5.00 หมายถึง เหมาะสมมากที่สุด

จากนั้นจึงนำค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และข้อเสนอแนะจากผู้เชี่ยวชาญมาวิเคราะห์ เพื่อนำไปพัฒนา และปรับปรุงคุณภาพของเครื่องมือ

วิธีการดำเนินการเก็บข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ จำนวน 2 แผน
2. จัดทำแบบฝึกทักษะ การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว จำนวน 43 ชุด
3. จัดทำสื่อภาพ เพื่อใช้ในการจัดการเรียนการสอน
4. จัดทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
5. ประเมินความสอดคล้องของชุดคำศัพท์แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียน
6. ประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้และแบบฝึกทักษะ
7. ประเมินความพึงพอใจที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว (สำหรับนักเรียน)
8. ทดลองการจัดการเรียนการสอน โดยการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ไปวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1.1 วิเคราะห์ความสอดคล้องของแบบประเมินชุดคำศัพท์แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียน วิเคราะห์ความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้

1.2 ผู้วิจัยนำคะแนนจากการประเมินในแต่ละข้อมารวมกัน หารด้วยจำนวนข้อจึงได้ค่าเฉลี่ย แล้วนำมาเทียบกับเกณฑ์คุณภาพที่กำหนดไว้ จากนั้นจึงนำคะแนนเฉลี่ยและค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน มาวิเคราะห์แยกเป็นรายด้าน

1.3 เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ก่อนและหลังเรียนด้วยแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว

1.4 วิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล คือ สถิติสำหรับวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐาน มีรายละเอียดดังนี้ (รุ้งลาวัลย์ จันทรัตนา, 2561 : 87-97)

1. การหาคุณภาพของชุดคำศัพท์แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียน

1.1 ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของแบบประเมินความสอดคล้องชุดคำศัพท์แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนแต่ละชุด

สูตร $IOC = \frac{\sum x}{N}$

เมื่อ IOC แทน ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับวัตถุประสงค์

$\sum x$ แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

1.2 คุณภาพของแบบทดสอบ

1) ค่าความยากง่าย (P)

สูตร $P = \frac{P_h + P_l}{N}$

เมื่อ $P_h = \frac{n_h}{Nh}$

และ $P_l = \frac{n_h}{Nh}$

โดยที่

p แทน ความยากง่าย

P_h แทน จำนวนผู้ตอบถูกในกลุ่มสูง

P_l แทน จำนวนผู้ตอบถูกในกลุ่มต่ำ

N แทน จำนวนคนทั้งหมด

n_h แทน จำนวนคนกลุ่มสูงที่ตอบถูก

n_l แทน จำนวนคนกลุ่มต่ำที่ตอบถูก

N_h แทน จำนวนคนกลุ่มสูงทั้งหมด

N_l แทน จำนวนคนกลุ่มต่ำทั้งหมด

2) ค่าอำนาจจำแนก (r)

สูตร $r = \frac{P_h - P_l}{N}$

โดยที่

r แทน ค่าอำนาจจำแนก

P_h แทน จำนวนผู้ตอบถูกในกลุ่มสูง

P_l แทน จำนวนผู้ตอบถูกในกลุ่มต่ำ

N แทน จำนวนคนทั้งหมดในกลุ่มสูงและกลุ่มต่ำ

1.3 แบบประเมินความพึงพอใจ

1) ค่าอำนาจจำแนก โดยการทดสอบค่าที (t-test)

$$t = \frac{(\overline{x_1} - \bar{x}_2)}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} - \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

โดยที่

$\bar{x}_1$ แทน ค่าเฉลี่ยของคะแนนรายข้อของกลุ่มที่ได้คะแนนสูง

$\bar{x}_2$ แทน ค่าเฉลี่ยของคะแนนรายข้อของกลุ่มที่ได้คะแนนต่ำ

s_1^2 แทน ค่าความแปรปรวนของกลุ่มคนคะแนนสูง

s_2^2 แทน ค่าความแปรปรวนของกลุ่มคนคะแนนต่ำ

n_1 แทน จำนวนคนในกลุ่มคนคะแนนสูง

n_2 แทน จำนวนคนในกลุ่มคนคะแนนต่ำ

2) ค่าความเชื่อมั่น โดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา *(*α-Coefficient*)* ของครอนบาค *(*Cronbach alpha coefficient*)*

$$\alpha = \frac{n}{n-1}\left[\frac{\sum s_i^2}{s_t^2}\right]$$

โดยที่

α แทน ความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม

n แทน จำนวนข้อคำถาม

s_i^2 แทน ความแปรปรวนของคะแนนรวมทั้งฉบับ

$\sum s_i^2$ แทน ผลรวมของความแปรปรวนของคะแนนแต่ละข้อ

2. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

2.1 สถิติพื้นฐาน คือ ค่าเฉลี่ย ร้อยละ ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

2.1.1 ค่าเฉลี่ย (mean) คือ ผลรวมของคะแนนทั้งหมดหารด้วยจำนวนข้อมูลในชุด ๆ นั้น

- ข้อมูลที่ไม่มีการแจกแจงความถี่

สูตร $\bar{x} = \frac{\sum x}{n}$

โดยที่

x แทน ค่าเฉลี่ยเลขคณิต

$\sum x$ แทน ผลรวมของข้อมูลทั้งหมด

n แทน จำนวนข้อมูล

- ข้อมูลที่มีจำนวนมากและมีการแจกแจงความถี่

สูตร $\bar{x} = \frac{\sum fx}{n}$

$\bar{x}$ แทน ค่าเฉลี่ยเลขคณิต

$\sum fx$ แทน ผลรวมของผลคูณของความถี่กับค่ากึ่งกลางของข้อมูลในแต่ละชั้น

n แทน จำนวนข้อมูล

2.1.2 ร้อยละ (*percentage*) คือ เป็นการหาสัดส่วนของข้อมูล โดยเทียบกับจำนวนร้อยละ

สูตร $PC = \frac{x}{n} \times 100$

โดยที่

PC แทน ร้อยละ

x แทน จำนวนข้อมูลที่ต้องการหาค่า

n แทน จำนวนของข้อมูลทั้งหมด

2.1.3 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) คือ ค่าเฉลี่ยของผลต่างระหว่างข้อมูลแต่ละตัวกับค่าเฉลี่ยใช้ข้อมูลชุดนั้น โดยยกกำลังและถอดรากที่ 2 (square root)

สูตร $\boldsymbol{\sigma = \sqrt{\frac{\sum(x-\mu)^2}{N}}}$

โดยที่

$\boldsymbol{\sigma}$ แทน ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของประชากร

$\boldsymbol{x}$ แทน ค่าข้อมูลแต่ละตัว

$\boldsymbol{\mu}$ แทน ค่าเฉลี่ยของของประชากร

N แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

บทที่ 4
ผลการดำเนินการวิจัย

การพัฒนาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิจัยตามลำดับดังนี้

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว

สัญลักษณ์ทางสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

N	แทน	จำนวนนักเรียน
$\bar{x}$	แทน	ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ
S.D.	แทน	ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
t	แทน	ค่าสถิติที่ใช้ในการทดสอบสมมติฐาน

ผลการวิจัย

ผู้วิจัยได้นำเสนอผลการวิจัยตามลำดับ ดังนี้

ตอนที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน ปรากฏดังตารางที่ 1

การทดสอบ	**N**	**ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$)**	**ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.)**	**t**
ก่อนเรียน	43	8.60	2.72	8.68**
หลังเรียน	43	12.51	3.89	

** มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตารางที่ 1 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากตารางที่ 1 พบว่า ผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน โดยก่อนเรียนนักเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 8.60 คะแนน มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 2.72 และหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 12.51 คะแนน มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 3.89 มีค่าการทดสอบที (t-test) เท่ากับ 8.68 และมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตอนที่ 2 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ ปรากฏดังตารางที่ 2

ข้อที่	รายการประเมิน	($\overline{X}$)	S.D.	เกณฑ์ประเมิน
1	ความสวยงาม น่าสนใจของสื่อภาพ	4.58	0.63	มากที่สุด
2	ความเข้าใจง่ายของเนื้อหาในสื่อภาพ	4.37	0.72	มาก
3	ความเหมาะสมของสื่อภาพกับวัยของผู้เรียน	4.70	0.64	มากที่สุด
4	ความชัดเจนของคำชี้แจงในแบบฝึกทักษะ	4.60	0.54	มากที่สุด
5	ความหลากหลายของกิจกรรมในแบบฝึกทักษะ	4.16	0.87	มาก
6	ความสามารถกระตุ้นความสนใจในการเรียนรู้	4.16	0.87	มาก
7	ความเหมาะสมของเนื้อหากับระดับชั้น	4.51	0.80	มากที่สุด
8	ความรู้ที่ได้รับจากการใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะ	4.42	0.76	มาก
9	ความสะดวกในการใช้งานสื่อและแบบฝึก	4.07	0.99	มาก
10	ความพึงพอใจโดยรวมต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ	4.63	0.58	มากที่สุด
รวม		4.42	0.74	มาก

ตารางที่ 2 การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลในตารางที่ 4.2 พบว่านักเรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะในภาพรวม อยู่ในระดับมาก ($\overline{X}$ = 4.42, S.D. = 0.74) และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจด้านความเหมาะสมของสื่อภาพกับวัยของผู้เรียน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\overline{X}$ = 4.70, S.D. = 0.64) รองลงมาด้านความพึงพอใจโดยรวมต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\overline{X}$ = 4.63, S.D. = 0.58), ด้านความชัดเจนของคำชี้แจงในแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\overline{X}$ = 4.60, S.D. = 0.54), ด้านความสวยงามน่าสนใจของสื่อภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\overline{X}$ = 4.58, S.D. = 0.63), ด้านความเหมาะสมของเนื้อหากับระดับชั้นอยู่ในระดับมากที่สุด ($\overline{X}$ = 4.51, S.D. = 0.80), ด้านความรู้ที่ได้รับจากการใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะ

อยู่ในระดับมาก ($\overline{x}$ = 4.42, S.D. = 0.76), ด้านความเข้าใจง่ายของเนื้อหาในสื่อภาพ อยู่ในระดับมาก ($\overline{x}$ = 4.37, S.D. = 0.72), ด้านความหลากหลายของกิจกรรมในแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมาก ($\overline{x}$ = 4.16 , S.D. = 0.87), ด้านความสามารถกระตุ้นความสนใจในการเรียนรู้ อยู่ในระดับมาก ($\overline{x}$ = 4.16 , S.D. = 0.87) และด้านความสะดวกในการใช้งานสื่อและแบบฝึก อยู่ในระดับมาก ($\overline{x}$ = 4.07 , S.D. = 0.99)

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา สามารถสรุปผล อภิปราย และข้อเสนอแนะ ดังนี้

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา ระหว่างก่อนเรียนและหลังเรียน
2. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนต่อการใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา จำนวน 43 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. เครื่องมือการวิจัย
   1.1 สื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
   1.2 แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน คำควบกล้ำ ร ล ว สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
   1.3 แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียนและหลังเรียนคำควบกล้ำ ร ล ว
   1.4 แบบประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา ตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. วิเคราะห์หาประสิทธิภาพของแบบฝึกทักษะ โดยใช้ร้อยละ
2. การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะ วิเคราะห์ข้อมูลโดยหาสถิติพื้นฐาน ได้แก่ การหาค่าคะแนนเฉลี่ย และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน
3. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน โดยคำนวณหาค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และค่าทดสอบที (t-test)

4. วิเคราะห์ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

สรุปผลการวิจัย

1. ทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน ร้อยละ 45.47

2. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยวิธีการใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อยู่ในระดับมาก

อภิปรายผลการวิจัย

ผลการจัดการเรียนรู้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา อภิปรายผลได้ดังนี้

1. ผลสัมฤทธิ์ทางการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน โดยก่อนเรียนนักเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 8.60 คะแนน มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 2.72 และหลังเรียนมีคะแนนเฉลี่ย 12.51 คะแนน มีส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 3.89 มีค่าการทดสอบที (t-test) เท่ากับ 8.68 และมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เนื่องจากผู้วิจัยได้ศึกษาแนวทางการสร้างแบบฝึกทักษะที่สอดคล้องกับปิยฉัตร ศรีสุราช (2561 : 8) ได้สรุปหลักการสร้างแบบฝึกทักษะว่า หลักการสร้างแบบฝึกทักษะนั้น ผู้สร้างต้องรู้ในเนื้อหาวิชาที่จะสร้างแบบฝึกหัดนั้น ๆ อย่างถ่องแท้ กำหนดกรอบการสร้างให้ชัดเจน มีส่วนประกอบที่ครบถ้วนสมบูรณ์ และมีการเรียงลำดับความยากง่ายไว้ตามความเหมาะสม และในระยะเวลาที่เหมาะสมในการฝึกแต่ละครั้ง เพื่อที่จะช่วยกำหนดขั้นตอนในการสร้างแบบฝึกได้อย่างมีประสิทธิภาพ และสอดคล้องกับงานวิจัยของ อัจฉรา ศรีธารา (2562) ได้ทำการวิจัยเรื่อง ผลของการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านสะกดคำที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 จำนวน 6 คน มีคะแนนเฉลี่ยก่อนใช้แบบฝึกทักษะเท่ากับ 15.00 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 4.00 และมีนักเรียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 จำนวน 4 คน คิดเป็นร้อยละ 66.67 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด และมีคะแนนเฉลี่ยหลังใช้แบบฝึกทักษะเท่ากับ 17.33 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 2.80 และมีนักเรียนผ่านเกณฑ์ร้อยละ 83.33 ของจำนวนนักเรียนทั้งหมด ค่าดัชนีประสิทธิผลของแบบฝึกทักษะการอ่านสะกดคำเท่ากับ 0.47 นั่นคือ นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านสะกดคำ สูงกว่าก่อนการใช้แบบฝึกทักษะการอ่านสะกดคำอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

2. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$= 4.42, S.D. = 0.74) และเมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน พบว่า นักเรียนมีความพึงพอใจด้านความเหมาะสมของสื่อภาพกับวัย

ของผู้เรียน อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.70, S.D. = 0.64) รองลงมาด้านความพึงพอใจโดยรวมต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.63, S.D. = 0.58), ด้านความชัดเจนของคำชี้แจงในแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.60, S.D. = 0.54), ด้านความสวยงาม น่าสนใจของสื่อภาพ อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.58, S.D. = 0.63), ด้านความเหมาะสมของเนื้อหากับระดับชั้น อยู่ในระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.51, S.D. = 0.80), ด้านความรู้ที่ได้รับจากการใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 4.42, S.D. = 0.76), ด้านความเข้าใจง่ายของเนื้อหาในสื่อภาพ อยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 4.37, S.D. = 0.72), ด้านความหลากหลายของกิจกรรมในแบบฝึกทักษะ อยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 4.16 , S.D. = 0.87), ด้านความสามารถกระตุ้นความสนใจในการเรียนรู้ อยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 4.16 , S.D. = 0.87) และด้านความสะดวกในการใช้งานสื่อและแบบฝึก อยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 4.07 , S.D. = 0.99)

เนื่องจากสื่อภาพและแบบฝึกทักษะได้ลำดับขั้นตอนที่เหมาะสมในการฝึก ทำให้นักเรียนเกิดทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ รวมทั้งสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ เป็นสื่อที่ช่วยดึงดูดความสนใจที่ดี เพราะมีเนื้อหาเหมาะสมกับวัยของนักเรียน ทำให้นักเรียนรู้สึกสนุกสนานในการเรียนและเข้าใจสิ่งที่เรียนง่ายขึ้น ซึ่งสอดคล้องกับอัจฉรา ศรีธารา (2562 : 24) ที่ได้กล่าวว่า การสร้างแบบฝึกเสริมทักษะต้องคำนึงถึงความสามารถ ความสนใจ แรงจูงใจของนักเรียน และมีการเรียงลำดับแบบฝึกเสริมทักษะจากง่ายไปหายาก

การทำวิจัย เรื่อง การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา ผู้วิจัยได้สร้างแบบฝึกทักษะที่เหมาะสมกับวัยของผู้เรียน จึงทำให้แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงควบกล้ำ ร ล ว สามารถพัฒนาการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนได้ และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ

ข้อเสนอแนะ

1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้ประโยชน์

1.1 การจัดการเรียนการสอนโดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ผู้สอนสามารถนำไปใช้ในระดับชั้นเดียวกันหรือประยุกต์ใช้กับนักเรียนชั้นอื่น ๆ ทั้งนี้เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักเรียนมีนิสัยรักการอ่าน ฝึกออกเสียงได้อย่างถูกต้องและสามารถนำไปใช้ชีวิตประจำวันหรือการเรียนในระดับสูงขึ้นได้

1.2 ครูผู้สอนภาษาไทย ควรพัฒนาแบบฝึกทักษะให้มีความหลากหลาย ทันสมัย เพื่อใช้ฝึกทักษะการอ่านออกเสียงของนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

1.3 ผู้สอนควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อที่ใช้ในการเรียนการสอนทุกครั้ง เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนดำเนินไปตามลำดับขั้นตอน และบรรลุจุดมุ่งหมายที่วางไว้

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยต่อไป

2.1 ควรมีการเปรียบเทียบผลการสอนโดยแบบฝึกทักษะกับการสอนโดยไม่ใช้แบบฝึกทักษะ เพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนว่ามีความก้าวหน้าทางการเรียนแตกต่างกันหรือไม่

2.2 ควรเพิ่มระดับความยากและความหลากหลายของแบบฝึกทักษะ เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงได้มากขึ้น

บรรณานุกรม

บรรณานุกรม

กรมวิชาการ. (2551). การจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

กระทรวงศึกษาธิการ. (2551). หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551.

กาญจนา ชลเกริกเกียรติ. (2561). การพัฒนาทักษะการอ่านและเขียนคำพื้นฐานภาษาไทยโดยใช้แบบการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดสุวรรณนิมิต. วิทยาลัยการศึกษา. การศึกษามหาบัณฑิต (การประถมศึกษา). มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

กำชัย ทองหล่อ. (2543). หลักภาษาไทย (พิมพ์ครั้งที่ 9). รวมสาส์น.

ฉวีลักษณ์ บุญยะกาญจน์. (2557). จิตวิทยาการอ่าน (พิมพ์ครั้งที่ 2). สุวีริยาสาส์น.

ฐานิยา อมรพลัง. (2548). การพัฒนาแผนการเรียนรู้หลักภาษาไทยเรื่องไตรยางค์ด้วยแบบฝึกทักษะเกมและเพลงสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต). มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ณัฏฐนาถ สุกสี. (2558). การสร้างแบบฝึกทักษะร่วมกับภาพการ์ตูนเพื่อพัฒนาการเขียนสะกดคำที่มีตัวสะกดไม่ตรงตามมาตรา สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 [วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์]. มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ถวัลย์ มาศจรัส และคณะ. (2550). แบบฝึกหัดแบบฝึกทักษะเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ผู้เรียนและการจัดทำผลงานวิชาการของข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา (พิมพ์ครั้งที่ 2). ธารอักษร

นภาเพ็ญ แสนสามารถ. (2562). การพัฒนาแบบฝึกทักษะวิชาภาษาไทย โดยใช้การเรียนแบบร่วมมือ เทคนิค CIRC ร่วมกับการอ่านการเขียนแบบแจกลูกสะกดคำเพื่อเสริมสร้างทักษะการอ่านและการเขียน การคิดวิเคราะห์ และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์]. มหาวิทยาราชภัฏสกลนคร.

นวรัตน์ จองหนุ่ม และกฤษฎา สังขมงคล. (2562). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านซ่อง (ประชากรบำรุง). วารสารวิชาการคณะครุศาสตร์สวนสุนันทา. 3(2) : 41-48.

นิรมล เหลาสิทธิ์. (2560). การพัฒนาคู่มือการเรียนรู้วิชาภาษาไทยโดยใช้การเรียนแบบร่วมมือร่วมกับการสอนอ่านแบบ PANORAMA เพื่อเสริมสร้างทักษะการอ่านการคิดวิเคราะห์และผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 [วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิตไม่ได้ตีพิมพ์]. มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร.

นุชนาฏ ขันโมลี ภูษิต บุญทองเถิง และ สุพจน์ อิงอาจ (2553). การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ โดยใช้แบบฝึกทักษะประกอบภาพ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วารสารมหาวิยาลัยราชภัฏมหาสารคาม; ว.มรม. 5(3) : 47-56.

บรัสกร คงเปี่ยม. (2561). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทย สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 [วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์].

ปทุม หนูมา. (2541). การศึกษาผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเขียนสะกดคำควบกล้ำ ร ล ว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่ได้รับการสอนโดยใช้หลักการเรียนเพื่อรู้แจ้ง [วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต (การประถมศึกษา)]. มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ.

ปิยฉัตร ศรีสุราช. (2561). การพัฒนาแบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความภาษาไทยสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนชุมชนบ้านเขาสมิง จังหวัดตราด [วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต ไม่ได้ตีพิมพ์]. มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.

พระยาอุปกิตศิลปสาร. (2553). หลักภาษาไทย. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช.

ไพทูลย์ มูลดี. (2546). การพัฒนาแผนและแบบฝึกทักษะการเขียนสะกดคำที่ไม่ตรงตามมาตราตัวสะกด กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต). มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

วิเชียร เกษประทุม (2550 : 9-10). ร ล และคำควบกล้ำ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์พัฒนาการพัฒนา

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2553). พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 3) พ.ศ.2553. กรุงเทพฯ : สำนักนายกรัฐมนตรี.

สุวิทย์ มูลคำ และสุนันทา สุนทรประเสริฐ. (2550). ผลงานทางวิชาการสู่การเลื่อนวิทยฐานะ. อีเคบุคส์.

สุไลลา หมันเส็น. (2565). การพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบ Active Learning ร่วมกับแบบฝึกทักษะ. มหาวิทยาลัยราชภัฏยะลา.

อกนิษฐ์ กรไกร. (2549). การพัฒนาแผนการจัดการเรียนรู้กาพย์ยานี 11 ด้วยแบบฝึกทักษะกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ Co-op และแบบเดี่ยว (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต). มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

อัจฉรา ศรีธารา. (2562). ผลของการสอนโดยใช้แบบฝึกทักษะการอ่านสะกดคำที่มีต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนวัดสุวรรณนิมิต. วิทยาลัยเทคโนโลยีภาคใต้.

เอกรินทร์ สี่มหาศาล และคณะ. (2552). เรื่องน่ารู้สู่การใช้หลักสูตร. กรุงเทพฯ : บริษัทอักษรเจริญทัศน์ จำกัด

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก
รายนามผู้เชี่ยวชาญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ

1. นางยินดี หงษ์ภักดี
   ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
   ความเชี่ยวชาญ การสอนภาษาไทย
2. นางอรวรรณ ชนะ
   ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
   ความเชี่ยวชาญ การสอนภาษาไทย
3. นางอมรทิพย์ เตชะวิทย์
   ตำแหน่ง ครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา
   ความเชี่ยวชาญ การสอนภาษาไทย

ภาคผนวก ข
การหาคุณภาพเครื่องมือ

ตารางที่ 3 ผลการแบบประเมินความสอดคล้องของเครื่องมือวิจัย (IOC) ของแบบประเมินสอดคล้องของชุดคำศัพท์แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียน – หลังเรียน การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

คำชี้แจง ให้ท่านพิจารณาว่าข้อสอบที่สร้างขึ้น สอดคล้องกับตัวชี้วัดที่กำหนดหรือไม่ โดยการพิจารณาให้น้ำหนักดังนี้

-1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัดที่กำหนด

0 คือ ไม่แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัดที่กำหนดหรือไม่

+1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัดที่กำหนด

ชุดคำศัพท์	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	สรุป	ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
1. กงเกวียนกำเกวียน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
2. พลับพลา	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
3. เคร่งเครียด	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
4. คราวเคราะห์	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
5. ประดิดประดอย	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
6. พระราชทาน	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
7. ขวนขวาย	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
8. ตรวจตรา	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
9. เพลงกล่อม	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	
10. เปลวไฟ	+1	+1	+1	1	ใช้ได้	

ตารางที่ 4 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้	✓						✓				✓					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน	✓						✓				✓					
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด	✓					✓					✓					
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น		✓					✓				✓					
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)	✓					✓					✓					
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓					✓					✓					
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง	✓						✓				✓					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		✓					✓					✓				
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล	✓						✓					✓				
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม		✓				✓					✓					
รวมคะแนน	**9.4**					**8.8**					**9.6**					
สรุปการประเมิน	**แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมมากที่สุด**															

ตารางที่ 5 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำควบกล้ำ ร ล ว
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้	✓					✓					✓					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน	✓					✓					✓					
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด	✓					✓					✓					
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น		✓				✓					✓					
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)	✓					✓					✓					
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓					✓					✓					
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง	✓					✓					✓					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		✓					✓					✓				
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล	✓						✓					✓				
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม		✓				✓					✓					
รวมคะแนน	**9.4**					**9.6**					**9.6**					
สรุปการประเมิน	**แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมมากที่สุด**															

ตารางที่ 6 ผลการประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้	✓						✓				✓					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน	✓						✓				✓					
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด	✓					✓					✓					
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น		✓					✓				✓					
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)	✓					✓					✓					
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓					✓					✓					
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง	✓					✓					✓					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		✓					✓				✓					
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล	✓							✓				✓				
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม		✓				✓					✓					
รวมคะแนน	**9.4**					**8.8**					**9.8**					
สรุปการประเมิน	**แผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสมมากที่สุด**															

ตารางที่ 7 ผลการประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. สื่อและแบบฝึกมีเนื้อหาตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้	✓					✓					✓					
2. เนื้อหาครอบคลุมคำควบกล้ำ ร ล ว อย่างครบถ้วน	✓					✓						✓				
3. มีการจัดลำดับเนื้อหาอย่างเป็นระบบ	✓					✓					✓					
4. ภาพมีความสวยงาม เหมาะสมกับวัยของนักเรียน	✓					✓					✓					
5. ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับนักเรียนชั้น ป.6		✓					✓					✓				
6. รูปแบบการจัดหน้ามีความสวยงาม อ่านง่าย	✓					✓					✓					
7. นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้จริง	✓					✓					✓					
8. สื่อภาพและแบบฝึกสามารถนำไปใช้ในห้องเรียนได้จริง	✓					✓					✓					
9. สื่อภาพและแบบฝึกกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้		✓				✓					✓					
10. สื่อภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาและช่วยส่งเสริมความเข้าใจ	✓					✓					✓					
รวมคะแนน	**9.6**					**9.8**					**9.6**					

ภาคผนวก ค
การวิเคราะห์ข้อมูล

ตารางที่ 8 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินผลการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ โดยใช้สื่อภาพร่วมกับแบบฝึกทักษะ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

คนที่	คะแนน		
	แบบทดสอบก่อนเรียน (20 คะแนน)	แบบทดสอบหลังเรียน (20 คะแนน)	คะแนนรวม (40 คะแนน)
1	6	13	19
2	10	10	20
3	6	13	19
4	7	12	19
5	10	13	23
6	10	15	25
7	8	10	18
8	12	13	25
9	4	12	16
10	9	17	26
11	7	16	23
12	2	8	10
13	12	15	27
14	8	7	15
15	12	17	29
16	8	12	30
17	9	10	19
18	8	9	17
19	12	13	25
20	9	14	23
21	7	16	23
22	8	17	25
23	4	7	11
24	9	6	15

25	7	9	16
26	7	12	19
27	16	18	34
28	6	12	18
29	8	15	23
30	12	12	24
31	10	15	25
32	9	10	19
33	9	10	19
34	10	9	19
35	9	15	24
36	5	13	18
37	12	14	26
38	8	12	20
39	7	11	18
40	7	13	20
41	8	14	22
42	11	15	26
43	12	14	26
คะแนนต่ำสุด	4	6	10
คะแนนสูงสุด	16	18	34
คะแนนรวม	370	538	918
คะแนนเฉลี่ย	8.60	12.51	21.35
ร้อยละ	43	62.55	53.38

ตารางที่ 9 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ

ข้อที่	รายการประเมิน	($\overline{x}$)	S.D.	เกณฑ์ประเมิน
1	ความสวยงาม น่าสนใจของสื่อภาพ	4.58	0.63	มากที่สุด
2	ความเข้าใจง่ายของเนื้อหาในสื่อภาพ	4.37	0.72	มาก
3	ความเหมาะสมของสื่อภาพกับวัยของผู้เรียน	4.70	0.64	มากที่สุด
4	ความชัดเจนของคำชี้แจงในแบบฝึกทักษะ	4.60	0.54	มากที่สุด
5	ความหลากหลายของกิจกรรมในแบบฝึกทักษะ	4.16	0.87	มาก
6	ความสามารถกระตุ้นความสนใจในการเรียนรู้	4.16	0.87	มาก
7	ความเหมาะสมของเนื้อหากับระดับชั้น	4.51	0.80	มากที่สุด
8	ความรู้ที่ได้รับจากการใช้สื่อภาพและแบบฝึกทักษะ	4.42	0.76	มาก
9	ความสะดวกในการใช้งานสื่อและแบบฝึก	4.07	0.99	มาก
10	ความพึงพอใจโดยรวมต่อสื่อภาพและแบบฝึกทักษะ	4.63	0.58	มากที่สุด
รวม		4.42	0.74	มาก

ตารางที่ 10 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลคะแนนเปรียบเทียบก่อนเรียน - หลังเรียน

คนที่	คะแนน		
	แบบทดสอบก่อนเรียน (20 คะแนน)	แบบทดสอบหลังเรียน (20 คะแนน)	คะแนนรวม
1	6	13	19
2	10	10	20
3	6	13	19
4	7	12	19
5	10	13	23
6	10	15	25
7	8	10	18
8	12	13	25
9	4	12	16
10	9	17	26
11	7	16	23
12	2	8	10
13	12	15	27
14	8	7	15
15	12	17	29
16	8	12	30
17	9	10	19
18	8	9	17
19	12	13	25
20	9	14	23
21	7	16	23
22	8	17	25
23	4	7	11
24	9	6	15
25	7	9	16
26	7	12	19
27	16	18	34
28	6	12	18
29	8	15	23
30	12	12	24
31	10	15	25
32	9	10	19
33	9	10	19
34	10	9	19
35	9	15	24
36	5	13	18
37	12	14	26
38	8	12	20
39	7	11	18
40	7	13	20
41	8	14	22
42	11	15	26
43	12	14	26
คะแนนต่ำสุด	4	6	10
คะแนนสูงสุด	16	18	34
คะแนนรวม	370	538	918
คะแนนเฉลี่ย	8.6	12.51	21.35
ร้อยละ	43	62.55	53.38

ตารางที่ 11 ผลการวิเคราะห์ข้อมูลคะแนนเปรียบเทียบหลังเรียนกับเกณฑ์ร้อยละ 60

คนที่	คะแนนหลังเรียน	ร้อยละ 60 (ผ่าน 12 คะแนน)
1	13	ผ่าน
2	10	ไม่ผ่าน
3	13	ผ่าน
4	12	ผ่าน
5	13	ผ่าน
6	15	ผ่าน
7	10	ไม่ผ่าน
8	13	ผ่าน
9	12	ผ่าน
10	17	ผ่าน
11	16	ผ่าน
12	8	ไม่ผ่าน
13	15	ผ่าน
14	7	ไม่ผ่าน
15	17	ผ่าน
16	12	ผ่าน
17	10	ไม่ผ่าน
18	9	ไม่ผ่าน
19	13	ผ่าน
20	14	ผ่าน
21	16	ผ่าน
22	17	ผ่าน
23	7	ไม่ผ่าน
24	6	ไม่ผ่าน
25	9	ไม่ผ่าน
26	12	ผ่าน
27	18	ผ่าน
28	12	ผ่าน
29	15	ผ่าน
30	12	ผ่าน
31	15	ผ่าน
32	10	ไม่ผ่าน
33	10	ไม่ผ่าน
34	9	ไม่ผ่าน
35	15	ผ่าน
36	13	ผ่าน
37	14	ผ่าน
38	12	ผ่าน
39	11	ไม่ผ่าน
40	13	ผ่าน
41	14	ผ่าน
42	15	ผ่าน
43	14	ผ่าน

ภาคผนวก ง
แผนการจัดการเรียนรู้

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ ชื่อหน่วย นิทานบ้านเรา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. วัดความรู้พื้นฐานของนักเรียนเรื่อง คำควบกล้ำ
๒. อ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง
๓. เห็นคุณค่าด้านการอ่าน

สาระสำคัญ

การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คือ การอ่านพยัญชนะต้นสองตัวโดยจะมีพยัญชนะ ร ล ว ควบกับพยัญชนะตัวหน้า ที่เขียนเรียงกันในคำคำหนึ่ง โดยอ่านออกเสียงควบเป็นพยางค์เดียวกัน พร้อมกับผันเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า คำควบกล้ำมี ๒ ประเภท คือ คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

☑ความสามารถในการสื่อสาร
☑ความสามารถในการคิด
☑ความสามารถในการแก้ปัญหา
☑ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
☐ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

☐รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
☐ซื่อสัตย์สุจริต
☑มีวินัย

☑ใฝ่เรียนรู้

☐อยู่อย่างพอเพียง

☑มุ่งมั่นในการทำงาน

☑รักความเป็นไทย

☐ มีจิตสาธารณะ

สาระการเรียนรู้

๑. ความหมายของคำควบกล้ำ

๒. ลักษณะของคำควบกล้ำ

๒.๑ คำควบกล้ำแท้

๒.๒ คำควบกล้ำไม่แท้

การจัดการเรียนรู้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑.๑ ถามความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับคำควบกล้ำของนักเรียน เพื่อเป็นแนวทางในการสอนเรื่องนี้

๑.๒ แจ้งจุดประสงค์ในคาบเรียนนี้

๒. ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อเก็บคะแนนก่อนเรียนและวัดความรู้พื้นฐานรายบุคคล

๒.๒ ให้นักเรียนสอบวัดทักษะการอ่านจากชุดคำศัพท์ที่เตรียมไว้ เพื่อเก็บคะแนนก่อนเรียน

๓. ขั้นสรุปบทเรียน

๓.๑ ให้นักเรียนสะท้อนสิ่งได้เรียนรู้ และเปิดโอกาสให้นักเรียนถามข้อสงสัย

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบก่อนเรียน

๒. ชุดคำศัพท์ก่อนเรียน

ชิ้นงาน/ภาระงาน

๑. ทำแบบทดสอบก่อนเรียน

๒. ทดสอบวัดทักษะการอ่าน

การวัดผลและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	การวัดผลและประเมินผล	เครื่องมือวัดผลและประเมินผล
๑. วัดความรู้พื้นฐานของนักเรียน เรื่อง คำควบกล้ำ	ตรวจแบบทดสอบ	แบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง	ประเมินการอ่าน	แบบประเมินการอ่าน
๓. เห็นคุณค่าด้านการอ่าน	สังเกตพฤติกรรมรายบุคคล	แบบสังเกตพฤติกรรมรายบุคคล

เกณฑ์การวัดผลและประเมินผล

๑. เกณฑ์การวัดผล

๑.๑ เกณฑ์การให้คะแนนแบบทดสอบ คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน

ช่วงระดับคะแนนคุณภาพ

๑๗ - ๒๐ ระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม

๑๓ - ๑๖ ระดับคุณภาพ ดี

๑๐ - ๑๒ ระดับคุณภาพ พอใช้

๐ - ๙ ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

๑.๒ เกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินการอ่าน คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ช่วงระดับคะแนนคุณภาพ

๗ - ๑๐ ระดับคุณภาพ ดี

๔ - ๖ ระดับคุณภาพ พอใช้

๐ - ๓ ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

๒. เกณฑ์การประเมินผล

๒.๑ เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ แบบทดสอบ ได้คะแนนตั้งแต่ ๑๒ ขึ้นไป ถือว่า ผ่าน

๒.๒ เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ แบบประเมินการอ่าน ได้คะแนนตั้งแต่ ๗ ขึ้นไป ถือว่า ผ่าน

แบบทดสอบก่อนเรียน

คำชี้แจง ๑. แบบทดสอบนี้จัดทำขึ้นโดยมีจุดประสงค์ เพื่อวัดและประเมินผลความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาคำควบกล้ำ ร ล ว

๒. แบบทดสอบมีทั้งหมด ๒๐ ข้อ เป็น ๔ ตัวเลือก ก ข ค และ ง

๓. ให้กากบาท (X) ในช่องตัวเลือก ก ข ค ง ที่ถูกที่สุดในกระดาษคำตอบ

๑. คำควบกล้ำ หมายถึง ข้อใด
   ก. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว
   ข. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล
   ค. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ว
   ง. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ออกเสียงควบกับ ร ล ว

๒. คำควบกล้ำในภาษาไทยมีกี่ชนิด
   ก. ๑ ชนิด
   ข. ๒ ชนิด
   ค. ๓ ชนิด
   ง. ๔ ชนิด

๓. พยัญชนะไทยที่เป็นอักษรควบกล้ำมีอะไรบ้าง
   ก. ร ล ว
   ข. ข ล ว
   ค. ก ข ค
   ง. ก ร ว

๔. ข้อใดเป็นพยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำ
   ก. หว ขล นร
   ข. กว ขร ปล
   ค. ขว ลว กร
   ง. คว ชล คล

๕. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้ทั้งหมด
   ก. ครรลอง
   ข. ครองธรรม
   ค. ครอบครอง
   ง. ความจริง

๖. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด (ไม่นับคำซ้ำ)
   ก. เด็กชายตีกลองกลางงานวัด
   ข. ครูประกาศผลสอบให้นักเรียนทราบ
   ค. ลำคลองสายนี้กว้างที่สุดในหมู่บ้าน
   ง. เพลิดเพลินเดินดูกัน

๗. ข้อความต่อไปนี้มีอักษรควบแท้กี่คำ
"ถนนสายนี้มีตำรวจตรวจตรา"
   ก. ๑
   ข. ๒
   ค. ๓
   ง. ๔

๘. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนคำว่า "ขวา"
   ก. ศรี กวาด
   ข. คลอง ไทร
   ค. เพราะ ปลูก
   ง. จริง ไซร้

๙. คำควบกล้ำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่ กน
   ก. พลัน
   ข. แปลง
   ค. คลุก
   ง. พลาด

๑๐. สิงโตตั้งใจเรียนจึงได้.....เฉลี่ยดีมาก
   ก. เกด
   ข. เกล็ด
   ค. เกรด
   ง. เกร็ด

๑๑. รามสูร.....ขวานขว้างใส่นางเมขลา

ก. คว้า

ข. โยน

ค. ปา

ง. ขว้าง

๑๒. คำว่า “สร้างเสริม” อ่านอย่างไร

ก. ส้าง - เสิม

ข. ส้าง – สะ - เริม

ค. ส่าง - เสิม

ง. ซ้าง - เซิม

๑๓. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้

ก. แปรง

ข. พริก

ค. ไซร้

ง. กลิ้ง

๑๔. จงเติมคำต่อไปนี้ “ผัดวันประกัน.....”

“ปากปรา.....น้ำใจเชือดคอ”

ก. พุ่ง ศรัย

ข. พรุ่ง ใส

ค. พรุ่ง ศรัย

ง. พุ่ง ใส

๑๕. คำใดไม่ใช่คำควบกล้ำแท้

ก. กลม

ข. กล่อม

ค. ศรัทธา

ง. ขวนขวาย

๑๖. คำในข้อใดออกเสียงต่างจากพวก

ก. ครอบครัว

ข. ความรู้

ค. กวาดบ้าน

ง. ทรามวัย

๑๗. สตรีสมัยใหม่มักสวมเครื่องประดับที่.....

คำที่เติมในช่องว่างคือข้อใด

ก. พร้อมเพรียง

ข. เพราะพริ้ง

ค. แพรวพราว

ง. พรั่งพร้อม

๑๘. ข้อใดมีเฉพาะอักษรควบแท้

ก. อย่าเผลอไปเล่นใต้ต้นไทร

ข. น้อยหน่ามีผิวขรุขระ

ค. ทรายที่ดีต้องมีก้อนกรวด

ง. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที

๑๙. ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้

ก. แม่ชอบทำเครื่องแกงทะเล

ข. พ่อชอบปรุงรสก๋วยเตี๋ยว

ค. น้องชอบกินผัดกะเพรา

ง. พี่ชอบทำยำปลาอินทรี

๒๐. ข้อใดอ่านออกเสียง “ซ” ทั้งหมด

ก. แทรก โทรศัพท์

ข. นกอินทรี สรรเสริญ

ค. มัทรี ฉะเชิงเทรา

ง. กำสรวล ทราบ

แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ (ก่อนเรียน)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

เรื่อง คำควบกล้ำ

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำต่อไปนี้

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน			6. พระราชทาน		
2. พลับพลา			7. ขวนขวาย		
3. เคร่งเครียด			8. ตรวจตรา		
4. คราวเคราะห์			9. เพลงกล่อม		
5. ประดิดประดอย			10.เปลวไฟ		

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน			6. พระราชทาน		
2. พลับพลา			7. ขวนขวาย		
3. เคร่งเครียด			8. ตรวจตรา		
4. คราวเคราะห์			9. เพลงกล่อม		
5. ประดิดประดอย			10.เปลวไฟ		

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน			6. พระราชทาน		
2. พลับพลา			7. ขวนขวาย		
3. เคร่งเครียด			8. ตรวจตรา		
4. คราวเคราะห์			9. เพลงกล่อม		
5. ประดิดประดอย			10.เปลวไฟ		

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ ชื่อหน่วย นิทานบ้านเรา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำควบกล้ำ ร ล ว
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อสิ้นสุดกิจกรรม นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ดังนี้

๑. บอกลักษณะของคำควบกล้ำ ร ล ว ได้

๒. อ่านคำและประโยคจากคำควบกล้ำได้

สาระสำคัญ

การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ คือ การอ่านพยัญชนะต้นสองตัวโดยจะมีพยัญชนะ ร ล ว ควบกับพยัญชนะตัวหน้า ที่เขียนเรียงกันในคำคำหนึ่ง โดยอ่านออกเสียงควบเป็นพยางค์เดียวกัน พร้อมกับผันเสียงวรรณยุกต์ตามพยัญชนะตัวหน้า คำควบกล้ำมี ๒ ประเภท คือ คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

☑ความสามารถในการสื่อสาร

☑ความสามารถในการคิด

☑ความสามารถในการแก้ปัญหา

☑ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

☐ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

☐รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

☐ซื่อสัตย์สุจริต

☑มีวินัย

☑ใฝ่เรียนรู้

☐อยู่อย่างพอเพียง

☑มุ่งมั่นในการทำงาน

☑รักความเป็นไทย

☐ มีจิตสาธารณะ

สาระการเรียนรู้

๑. ความหมายของคำควบกล้ำ

๒. ลักษณะของคำควบกล้ำ

๒.๑ คำควบกล้ำแท้

๒.๒ คำควบกล้ำไม่แท้

การจัดการเรียนรู้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑.๑ ถามเกี่ยวกับข้อสอบก่อนเรียนที่ทำเมื่อคาบที่แล้ว

๑.๒ แจ้งจุดประสงค์ในคาบเรียนนี้

๒. ขั้นสอน

๒.๑ อธิบายเนื้อหาเกี่ยวกับความหมาย และลักษณะของคำควบกล้ำ โดยใช้สื่อนำเสนอ Canva เรื่อง คำควบกล้ำ พร้อมทั้งยกตัวอย่างคำและอธิบายเพิ่มเติม

๒.๒ ให้นักเรียนศึกษาแบบฝึกทักษะคำควบกล้ำ ร ล ว จากนั้นให้นักเรียนฝึกอ่านนิทานที่มี ร ล ว ควบกล้ำด้วย เพื่อฝึกฝนและทบทวนก่อนสอบเก็บคะแนนหลังเรียน

๓. ขั้นสรุปบทเรียน

๓.๑ ให้นักเรียนสะท้อนสิ่งได้เรียนรู้ และเปิดโอกาสให้นักเรียนถามข้อสงสัย

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. สื่อนำเสนอ Canva เรื่อง คำควบกล้ำ

๒. แบบฝึกทักษะ

ชิ้นงาน/ภาระงาน

๑. ศึกษาเรียนรู้แบบฝึกทักษะ

การวัดผลและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	การวัดผลและประเมินผล	เครื่องมือวัดผลและประเมินผล
๑. บอกลักษณะของคำควบกล้ำ ร ล ว ได้	ตรวจแบบทดสอบ	แบบทดสอบ
๒. อ่านคำและประโยคจากคำควบกล้ำได้	ประเมินการอ่าน	แบบประเมินการอ่าน

เกณฑ์การวัดผลและประเมินผล

๑. เกณฑ์การวัดผล

๑.๑ เกณฑ์การให้คะแนนแบบทดสอบ คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน

ช่วงระดับคะแนนคุณภาพ

๑๖ - ๒๐ ระดับคุณภาพ ดี

๑๒ - ๑๕ ระดับคุณภาพ พอใช้

๐ - ๑๑ ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

๑.๒ เกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินการอ่าน คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ช่วงระดับคะแนนคุณภาพ

๗ - ๑๐ ระดับคุณภาพ ดี

๔ - ๖ ระดับคุณภาพ พอใช้

๐ - ๓ ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

๒. เกณฑ์การประเมินผล

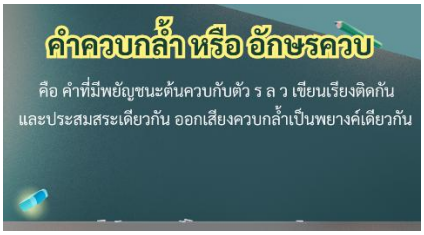
๒.๑ เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ แบบทดสอบ ได้คะแนนตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป ถือว่า ผ่าน

๒.๒ เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ แบบประเมินการอ่าน ได้คะแนนตั้งแต่ ๗ ขึ้นไป ถือว่า ผ่าน

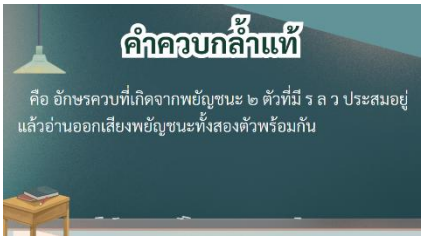
สื่อนำเสนอ Canva เรื่อง คำควบกล้ำ





















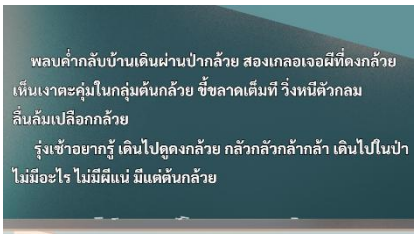





คำที่มี “ล” ควบ
เปลวไฟ
ขลุ่ย
โขลง


คำที่มี “ล” ควบ
ปลา
คลาน
พลั่ว

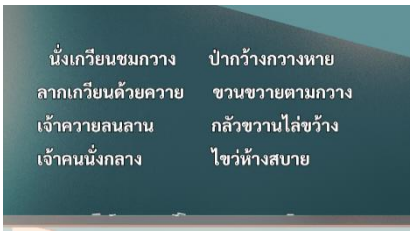

คำที่มี “ล” ควบ
ผลัก
เพลง
ผลิ


พลบค่ำกลับบ้านเดินผ่านป่ากล้วย สองเกลอเจอผีที่ดงกล้วย
เห็นเงาตะคุ่มในกลุ่มต้นกล้วย ขี้ขลาดเต็มที วิ่งหนีตัวกลม
ลิ้นล้มเปลือกกล้วย
รุ่งเช้าอยากรู้ เดินไปดูดงกล้วย กล้วกล้วกล้ากล้า เดินไปในป่า
ไม่มีอะไร ไม่มีผีแน่ มีแต่ต้นกล้วย


คำที่มี “ว” ควบ
เกวียน
ขวนขวาย
ควัน


คำที่มี “ว” ควบ
ควาญ
กวาง
ขว้าง

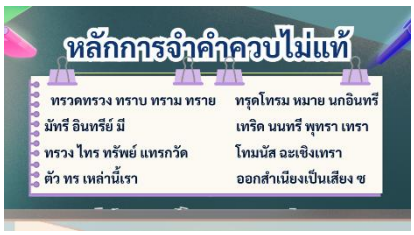

คำที่มี “ว” ควบ
กวาด
ของขวัญ
คว่ำ


นั่งเกวียนชมกวาง ป่ากว้างกวางหาย
ลากเกวียนด้วยควาย ขวนขวายตามกวาง
เจ้าควายลนลาน กลัวขวานไล่ขว้าง
เจ้าคนนั่งกลาง ไขว่ห้างสบาย


คำควบกล้ำไม่แท้
คือ คำที่มีพยัญชนะควบกับ “ร” แต่ไม่ออกเสียง “ร”
มี ๒ ลักษณะ


๑. ควบกับ “ร”แต่ไม่ออกเสียง “ร”
มีพยัญชนะ ๔ ตัว
จ
ซ
ศ
ส
จริง
ไซร้
ศรัทธา
สร้าง


๒.ออกเสียงพยัญชนะต้น “ทร”เป็นเสียง “ซ”
ทร
ซ
ทรุดโทรม อ่านว่า ซุด - โซม
ทรวง อ่านว่า ซวง


หลักการจำคำควบไม่แท้
ทรวดทรวง ทราบ ทราม ทราย
ทรุดโทรม หมาย นกอินทรี
มัทรี อินทรีย์ มี
เทริด นนทรี พุทรา เทรา
ทรวง ไทร ทรัพย์ แทรกวัด
โทมนัส ฉะเชิงเทรา
ตัว ทร เหล่านี้เรา
ออกสำเนียงเป็นเสียง ซ

แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ



ความเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางยินดี หงษ์ภักดี)

ความเห็นของรองหัวหน้าสถานศึกษา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางภัทร์ชนิดร์ ภัทรานนท์)

บันทึกผลหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

.....

ปัญหาอุปสรรค

.....

.....

แนวทางแก้ปัญหา

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวปวีณา ช่วยรอด)

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รหัสวิชา ท ๑๖๑๐๑ รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ ชื่อหน่วย นิทานบ้านเรา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ
สอนวันที่.....เดือน.....พ.ศ..... เวลา ๑ ชั่วโมง

มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๖/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๖/๙ มีมารยาทในการอ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

เมื่อสิ้นสุดกิจกรรม นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ดังนี้

๑. บอกความหมายและแยกลักษณะคำควบกล้ำแต่ละชนิดได้

๒. อ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ชัดเจน

สาระสำคัญ

การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำอย่างถูกต้องเป็นพื้นฐานสำคัญของการเรียนรู้ภาษาไทย ช่วยให้ผู้เรียนสามารถออกเสียงคำได้ชัดเจน ตรงตามหลักภาษาไทย ส่งเสริมทักษะการอ่าน การพูด และการสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพ คำควบกล้ำในภาษาไทยมีทั้งคำควบแท้และคำควบไม่แท้ ซึ่งผู้เรียนควรสามารถแยกแยะและอ่านออกเสียงได้ถูกต้องตามลักษณะของคำแต่ละประเภท

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

☑ความสามารถในการสื่อสาร

☑ความสามารถในการคิด

☑ความสามารถในการแก้ปัญหา

☑ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

☐ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

☐รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

☐ซื่อสัตย์สุจริต

☑มีวินัย

☑ใฝ่เรียนรู้

☐อยู่อย่างพอเพียง

☑มุ่งมั่นในการทำงาน

☑รักความเป็นไทย

☐ มีจิตสาธารณะ

สาระการเรียนรู้

๑. การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

การจัดการเรียนรู้

๑. ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

๑.๑ ถามเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียนไปคาบที่แล้ว เพื่อทบทวนความรู้ก่อนทำแบบทดสอบ

๑.๒ เปิดโอกาสให้นักเรียนถามข้อสงสัยในเรื่องนี้อีกครั้ง

๑.๓ แจ้งจุดประสงค์ในคาบเรียนนี้

๒. ขั้นสอน

๒.๑ ให้นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน โดยให้เวลา ๒๐ - ๓๐ นาที เพื่อเก็บคะแนนหลังเรียน

๒.๒ ให้นักเรียนสอบวัดทักษะการอ่านจากชุดคำศัพท์ที่เตรียมไว้ เพื่อเก็บคะแนนหลังเรียน

๓. ขั้นสรุปบทเรียน

๓.๑ ให้นักเรียนสะท้อนสิ่งได้เรียนรู้ และเปิดโอกาสให้นักเรียนถามข้อสงสัย

สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

๑. แบบทดสอบหลังเรียน

๒. ชุดคำศัพท์หลังเรียน

ชิ้นงาน/ภาระงาน

๑. ทำแบบทดสอบหลังเรียน

๒. ทดสอบวัดทักษะการอ่าน

การวัดผลและประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	การวัดผลและประเมินผล	เครื่องมือวัดผลและประเมินผล
๑. บอกความหมายและแยกลักษณะคำควบกล้ำแต่ละชนิดได้	ตรวจแบบทดสอบ	แบบทดสอบ
๒. อ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้อง ชัดเจน	ประเมินการอ่าน	แบบประเมินการอ่าน

เกณฑ์การวัดผลและประเมินผล

๑. เกณฑ์การวัดผล

๑.๑ เกณฑ์การให้คะแนนแบบทดสอบ คะแนนเต็ม ๒๐ คะแนน

ช่วงระดับคะแนนคุณภาพ

๑๗ - ๒๐ ระดับคุณภาพ ดีเยี่ยม

๑๓ - ๑๖ ระดับคุณภาพ ดี

๑๐ - ๑๒ ระดับคุณภาพ พอใช้

๐ - ๙ ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

๑.๒ เกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินการอ่าน คะแนนเต็ม ๑๐ คะแนน

ช่วงระดับคะแนนคุณภาพ

๗ - ๑๐ ระดับคุณภาพ ดี

๔ - ๖ ระดับคุณภาพ พอใช้

๐ - ๓ ระดับคุณภาพ ปรับปรุง

๒. เกณฑ์การประเมินผล

๒.๑ เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ แบบทดสอบ ได้คะแนนตั้งแต่ ๑๒ ขึ้นไป ถือว่า ผ่าน

๒.๒ เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ แบบประเมินการอ่าน ได้คะแนนตั้งแต่ ๗ ขึ้นไป ถือว่า ผ่าน

แบบทดสอบหลังเรียน

คำชี้แจง ๑. แบบทดสอบนี้จัดทำขึ้นโดยมีจุดประสงค์ เพื่อวัดและประเมินผลความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาคำควบกล้ำ ร ล ว

๒. แบบทดสอบมีทั้งหมด ๒๐ ข้อ เป็น ๔ ตัวเลือก ก ข ค และ ง

๓. ให้กากบาท (X) ในช่องตัวเลือก ก ข ค ง ที่ถูกที่สุดในกระดาษคำตอบ

๑. คำควบกล้ำ หมายถึง ข้อใด
   ก. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว
   ข. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล
   ค. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ว
   ง. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ออกเสียงควบกับ ร ล ว

๒. คำควบกล้ำในภาษาไทยมีกี่ชนิด
   ก. ๑ ชนิด
   ข. ๒ ชนิด
   ค. ๓ ชนิด
   ง. ๔ ชนิด

๓. พยัญชนะไทยที่เป็นอักษรควบกล้ำมีอะไรบ้าง
   ก. ข ล ว
   ข. ค ล ว
   ค. ก ข ค
   ง. ร ล ว

๔. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้ทั้งหมด
   ก. ครรลอง
   ข. ครองธรรม
   ค. ครอบครอง
   ง. ความจริง

๕. ข้อใดเป็นพยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำ
   ก. หว ขล นร
   ข. กว ขร ปล
   ค. ขว ลว กร
   จ. คว ชล คล

๖. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด (ไม่นับคำซ้ำ)
   ก. เด็กชายตีกลองกลางงานวัด
   ข. เพลิดเพลินเดินดูกัน
   ค. ครูประกาศผลสอบให้นักเรียนทราบ
   ง. ลำคลองสายนี้กว้างที่สุดในหมู่บ้าน

๗. ข้อความต่อไปนี้มีอักษรควบแท้กี่คำ
“ถนนสายนี้มีตำรวจตรวจตรา”
   ก. ๑
   ข. ๒
   ค. ๓
   ง. ๔

๘. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนคำว่า “ขวา”
   ก. ศรี กวาด
   ข. คลอง ไทร
   ค. เพราะ ปลูก
   ง. จริง ไซร้

๙. คำควบกล้ำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่ กน
   ก. พลัน
   ข. แปลง
   ค. คลุก
   ง. พลาด

๑๐. สิงโตตั้งใจเรียนจึงได้.....เฉลี่ยดีมาก
   ก. เกด
   ข. เกล็ด
   ค. เกรด
   ง. เกร็ด

๑๑. ข้อใดอ่านออกเสียง “ซ” ทั้งหมด

ก. แทรก โทรศัพท์

ข. นกอินทรี สรรเสริญ

ค. มัทรี ฉะเชิงเทรา

ง. กำสรวล ทราบ

๑๒. รามสูร.....ขวานขว้างใส่นางเมขลา

ก. คว้า

ข. โยน

ค. ปา

ง. ขว้าง

๑๓. คำว่า “สร้างเสริม” อ่านอย่างไร

ก. ส้าง - เสิม

ข. ส้าง – สะ - เริม

ค. ส่าง - เสิม

ง. ซ้าง - เซิม

๑๔. คำในข้อใดออกเสียงต่างจากพวก

ก. ครอบครัว

ข. ความรู้

ค. กวาดบ้าน

ง. ทรามวัย

๑๕. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้

ก. แปรง

ข. พริก

ค. ไซร้

ง. กลิ้ง

๑๖. คำใดไม่ใช่คำควบกล้ำแท้

ก. กลม

ข. กล่อม

ค. ศรัทธา

ง. ขวนขวาย

๑๗. ข้อใดมีเฉพาะอักษรควบแท้

ก. อย่าเผลอไปเล่นใต้ต้นไทร

ข. น้อยหน่ามีผิวขรุขระ

ค. ทรายที่ดีต้องมีก้อนกรวด

ง. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที

๑๘. จงเติมคำต่อไปนี้ “ผัดวันประกัน.....”

“ปากปรา.....น้ำใจเชือดคอ”

ก. พุ่ง ศรัย

ข. พรุ่ง ใส

ค. พรุ่ง ศรัย

ง. พุ่ง ใส

๑๙. สตรีสมัยใหม่มักสวมเครื่องประดับที่.....

คำที่เติมในช่องว่างคือข้อใด

ก. พร้อมเพรียง

ข. เพราะพริ้ง

ค. แพรวพราว

ง. พรั่งพร้อม

๒๐. ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้

ก. แม่ชอบทำเครื่องแกงทะเล

ข. พ่อชอบปรุงรสก๋วยเตี๋ยว

ค. น้องชอบกินผัดกะเพรา

ง. พี่ชอบทำยำปลาอินทรี

แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ (หลังเรียน)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

เรื่อง คำควบกล้ำ

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงคำต่อไปนี้

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน			6. พระราชทาน		
2. พลับพลา			7. ขวนขวาย		
3. เคร่งเครียด			8. ตรวจตรา		
4. คราวเคราะห์			9. เพลงกล่อม		
5. ประดิดประดอย			10.เปลวไฟ		

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน			6. พระราชทาน		
2. พลับพลา			7. ขวนขวาย		
3. เคร่งเครียด			8. ตรวจตรา		
4. คราวเคราะห์			9. เพลงกล่อม		
5. ประดิดประดอย			10.เปลวไฟ		

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน			6. พระราชทาน		
2. พลับพลา			7. ขวนขวาย		
3. เคร่งเครียด			8. ตรวจตรา		
4. คราวเคราะห์			9. เพลงกล่อม		
5. ประดิดประดอย			10.เปลวไฟ		

ความเห็นของครูพี่เลี้ยง

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางยินดี หงษ์ภักดี)

ความเห็นของรองหัวหน้าสถานศึกษา

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางภัทร์ชนิดร์ ภัทรานนท์)

บันทึกผลหลังสอน

ผลการสอน

.....

.....

.....

ปัญหาอุปสรรค

.....

.....

แนวทางแก้ปัญหา

.....

.....

ข้อเสนอแนะ

.....

.....

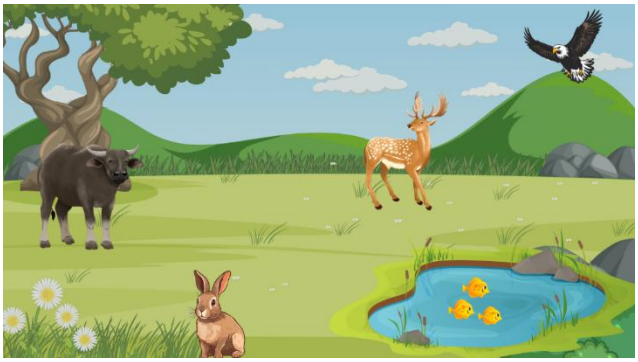
ลงชื่อ.....

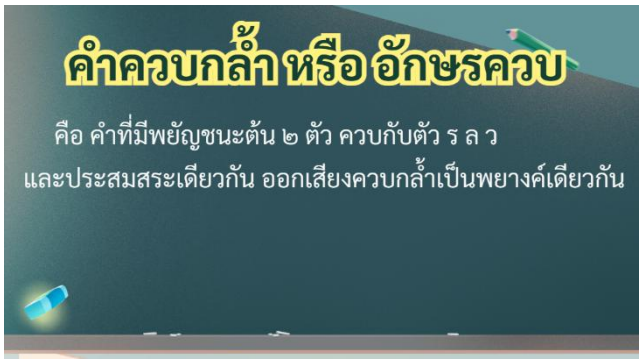
(นางสาวปวีณา ช่วยรอด)

ภาคผนวก

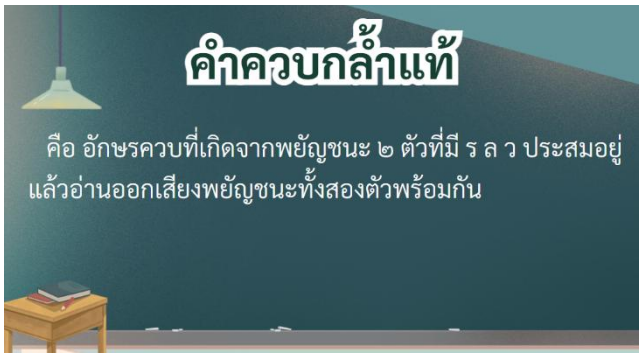
สื่อภาพประกอบการสอน



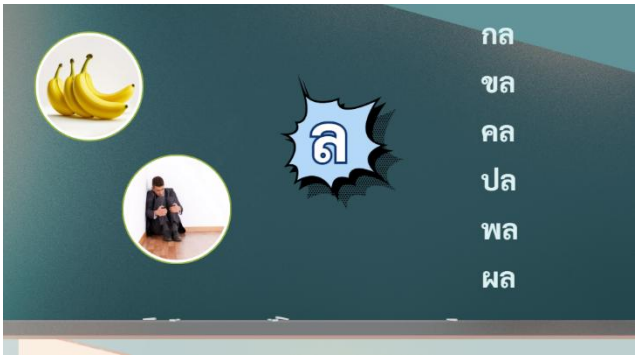


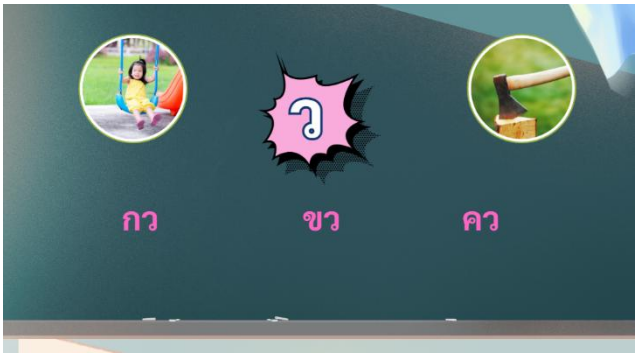










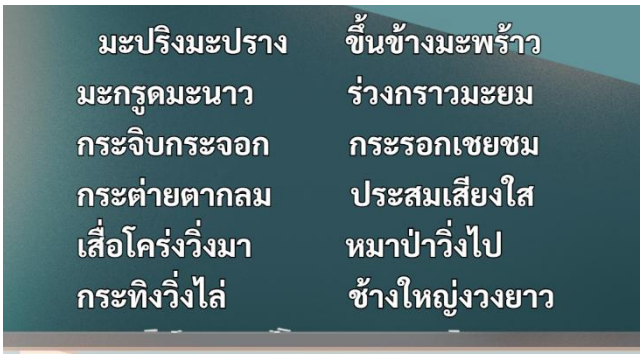


สื่อภาพประกอบการสอน





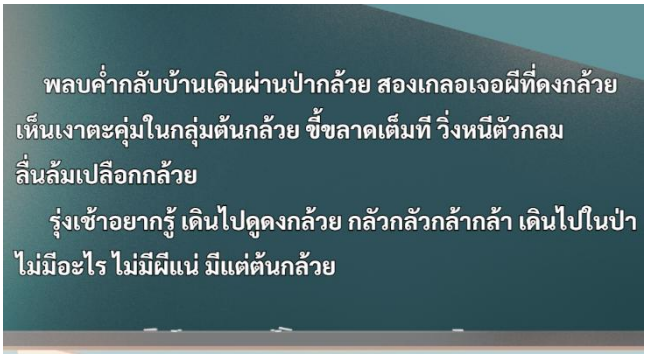










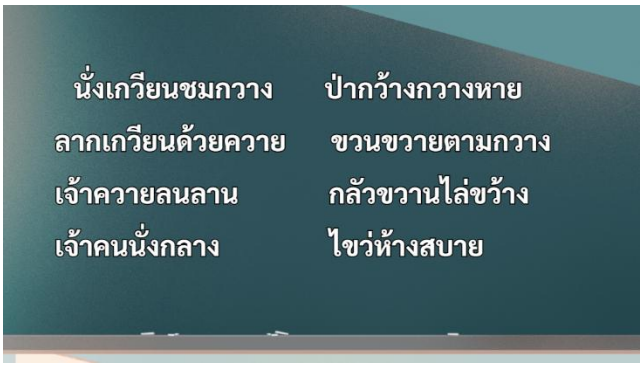


สื่อภาพประกอบการสอน





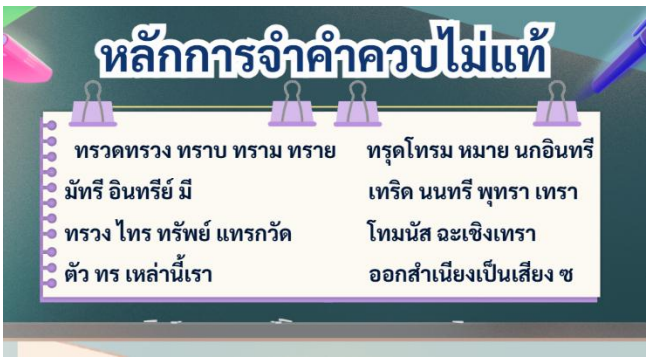












แบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ





คำนำ

ก

แบบฝึกพัฒนาทักษะการอ่านคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 เป็นนวัตกรรมการเรียนรู้ที่ส่งเสริมพัฒนาความสามารถการอ่านออกเสียงควบกล้ำ ร ล ว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 แบบฝึกเสริมทักษะชุดนี้ แบ่งเนื้อหาออกเป็น ๓ ส่วน คือ เนื้อหาเกี่ยวกับคำควบกล้ำแท้ คำควบกล้ำไม่แท้ และแบบฝึกรวมท้ายบทเรื่องคำควบกล้ำ มีเนื้อหาสาระสำคัญและผลการเรียนรู้ที่คาดหวังตรงตามมาตรฐานการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 และหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าบทเรียนสำเร็จรูปเล่มนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนรู้และเป็นส่วนสำคัญในการพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงเรื่องคำควบกล้ำ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ให้ได้ผลดียิ่งขึ้น และขอขอบพระคุณผู้ที่เกี่ยวข้องทุกท่านที่ให้คำแนะนำและคำปรึกษาด้วยดีเสมอมา

สารบัญ

ข

เรื่อง	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
ขั้นตอนการเรียนรู้	
คำแนะนำการใช้แบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียน	
มาตรฐานการเรียนรู้	
ตัวชี้วัดและจุดประสงค์การเรียนรู้	
แบบทดสอบก่อนเรียน	
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับอักษรควบกล้ำ	
คำควบกล้ำแท้	
คำที่มี ร เป็นคำควบกล้ำ	
คำที่มี ล เป็นคำควบกล้ำ	
คำที่มี ล เป็นคำควบกล้ำ	
คำควบกล้ำไม่แท้	
แบบทดสอบหลังเรียน	
เฉลยแบบฝึกหัด	

ขั้นตอนการเรียนรู้

๑. ศึกษาคำชี้แจงและจุดประสงค์การเรียนรู้

๒. ศึกษาบทเรียนแต่ละบท

๓. ฝึกอ่านสะกดคำแต่ละบท

๔. ทำแบบฝึกหัดท้ายบทเรียนแต่ละบท





คำแนะนำการใช้แบบฝึกทักษะสำหรับนักเรียน

๑. นักเรียนต้องศึกษาบทเรียนสำเร็จรูปทีละกรอบตามลำดับ ห้ามข้ามกรอบใดกรอบหนึ่ง

๒. บทเรียนแต่ละตอนจะอยู่ในกรอบ แต่ละกรอบมีเนื้อหาและคำถาม นักเรียนอ่านคำอธิบาย และคำถามซ้ำ ๆ ให้เข้าใจ คิดให้ดีแล้วจึงตอบคำตอบ

๓. การตอบคำถาม ให้นักเรียนเขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบ

๔. หากตอบผิด นักเรียนสามารถตอบคำถามใหม่ได้ ก่อนศึกษากรอบต่อไป

๕. หลังจากศึกษาบทเรียนสำเร็จรูปครบทุกกรอบแล้ว จากนั้นทำแบบฝึกหัดหลังเรียน แล้วตรวจคำตอบแบบฝึกหัดเพื่อดูความก้าวหน้าของตนเอง



มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน



ตัวชี้วัด

ท 1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง



จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนอธิบายความหมายของคำควบกล้ำได้
2. นักเรียนอธิบายประเภทของคำควบกล้ำได้
3. นักเรียนแยกคำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ได้

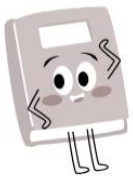


คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ คือ คำที่มีพยัญชนะต้นควบกับตัว ร ล ว เขียนเรียงติดกันและประสมสระเดียวกัน ออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน

คำควบกล้ำ แบ่งได้ 2 ชนิด

- คำควบกล้ำแท้
- คำควบกล้ำไม่แท้



๑๑.รามสูร.....ขว้างขวานใส่นางเมขลา
ก. คว้า
ข. โยน
ค. ปา
ง. ขว้าง
๑๒.คำว่า "สร้างเสริม" อ่านอย่างไร
ก. ส้าง - เสิม
ข. ส้าง – สะ- เริม
ค. ส่าง - เสิม
ง. ซ้าง - เซิม
๑๓.ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้
ก. แปรง
ข. พริก
ค. ไซร้
ง. กลิ้ง
๑๔.จงเติมคำต่อไปนี้ "ผัดวันประกัน....."
"ปากปรา.....น้ำใจเชือดคอ"
ก. พุ่ง ครัย
ข. พรุ่ง ไส
ค. พรุ่ง ครัย
ง. พุ่ง ไส
๑๕.คำใดไม่ใช่คำควบกล้ำแท้
ก. กลม
ข. กล่อม
ค. ศรัทธา
ง. ขวนขวาย

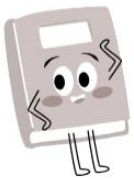
๑๖.คำในข้อใดออกเสียงต่างจากพวก
ก. ครอบครัว
ข. ความรู้
ค. กวาดบ้าน
ง. ทรามวัย
๑๗.สตรีสมัยใหม่มักสวมเครื่องประดับที่.....
คำที่เติมในช่องว่างคือข้อใด
ก. พร้อมเพรียง
ข. เพราะพริ้ง
ค. แพรวพราว
ง. พร้อมพรั่ง
๑๘.ข้อใดมีเฉพาะอักษรควบแท้
ก. อย่าผลอไปเล่นให้ดื้นไทร
ข. น้อยหน่ามีผิวขรุขระ
ค. ทรายที่ดีต้องมีก้อนกรวด
ง. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที
๑๙.ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้
ก. แม่ชอบทำเครื่องแกงทะเล
ข. พ่อชอบปรุงรสก๋วยเตี๋ยว
ค. น้องชอบกินผัดกะเพรา
ง. พี่ชอบทำยำปลาอินทรี
๒๐.ข้อใดอ่านออกเสียง "ซ" ทั้งหมด
ก. แทรก โทรศัพท์
ข. นกอินทรี สรรเสริญ
ค. มัทรี ฉะเชิงเทรา
ง. กำสรวล ทราบ

คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ คือ คำที่มีพยัญชนะต้นควบกับตัว ร ล ว เขียนเรียงติดกันและประสมสระเดียวกัน ออกเสียงควบกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน

คำควบกล้ำ แบ่งได้ ๒ ชนิด

- คำควบกล้ำแท้
- คำควบกล้ำไม่แท้



คำควบกล้ำแท้

คือ คำที่มีพยัญชนะ ๒ ตัวเรียงกัน พยัญชนะตัวหน้าเป็น ก ข ค ต ป พ พยัญชนะตัวควบเป็น ร ล ว ประสมสระเดียวกัน เวลาอ่านจะออกเสียงทั้ง ๒ ตัวพร้อมกัน มีทั้งสิ้น ๑๑ เสียง ๑๕ รูป



- ร >>> กร ขร คร ตร ปร พร
- ล >>> กล ขล คล ปล พล ผล
- ว >>> กว ขว คว





ตัวอย่างคำที่มี ร เป็นคำควบกล้ำ

- กร → กราบ กรวย แกร่ง กร่อน กริ่ง
- ขร → ขรุขระ ขรัว ขรึม
- คร → ครอบครัว ครบเครื่อง ครุฑ ครับ
- ตร → ตรวจตรา ไตร่ตรอง ตรัส
- ปร → ปราชญ์เปรื่อง ปรับปรุง เปราะ ปรับ
- พร → พร้อม พรั่ง ไพร่ พระ



คำควบกล้ำแท้ต้องออกเสียงพยัญชนะต้น ๒ ตัวพร้อมกัน
เช่น พราน ⟶ พอ - รอ - อา - นอ = พราน





7

ชวนกันอ่าน คำควบ “ร”

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานต่อไปนี้ และขีดเส้นใต้คำที่มี ร ควบกล้ำ

ในป่าใหญ่ที่มีต้นไม้เรียงรายเป็นแถวตรงสวยงาม มีกระรอกครอบครัวหนึ่งอาศัยอยู่ พ่อกระรอกชื่อ “กรวิช” แม่กระรอกชื่อ “ปราง” และลูกกระรอกตัวน้อยชื่อ “กริช” วันหนึ่ง ปรางเห็นว่าผลไม้ในป่าลดลงเรื่อย ๆ จึงปรึกษากรวิชว่า “เราควรหาทางสำรองอาหารไว้สำหรับฤดูหนาว”

กรวิชเห็นด้วยทันที และวางแผนเดินทางไปยัง “ถ้ำกระราง” ซึ่งเล่ากันว่ามีต้นมะพร้าวป่าที่ออกผลตลอดปี ระหว่างทาง ครอบครัวกระรอกต้องปีนข้ามกิ่งไม้กรอบ ๆ หลายครั้ง และกระโดดข้ามร่องน้ำกว้างใหญ่ กริชพยายามเกาะกิ่งไม้ให้มั่น และร้องเรียกพ่อกับแม่ตลอดทาง

เมื่อถึงถ้ำกระราง พวกเขาก็พบมะพร้าวป่าเรียงรายจริง ๆ แต่ต้องร่วมมือกันกรอกน้ำออกจากผลที่แตก และเก็บเนื้อมะพร้าวใส่กระเป๋าผ้าอย่างระมัดระวัง

สุดท้าย ครอบครัวกระรอกก็สามารถขนมะพร้าวกลับรังได้สำเร็จ ทุกตัวหัวเราะร่าและรู้สึกภาคภูมิใจ เพราะพวกเขาไม่เพียงแต่ได้อาหารสำรอง แต่ยังได้เรียนรู้ว่าการร่วมแรงร่วมใจทำให้ผ่านเรื่องยากได้เสมอ

8

คำที่มี ล เป็นคำควบกล้ำ

กล คล พล ขล ปล ผล

ตัวอย่างคำที่มี ร เป็นคำควบกล้ำ

กล → กลาง กลมกลืน กลั่นแกล้ง ไกล

ขล → ขลาด ขลุ่ย เขลา โขลง

คล → แคล้วคลาด คลาน คลุกเคล้า

ปล → ปลอด เปลี่ยว ปลาย ปลา

พล → พลาดพลั้ง พลิกแพลง เพลง

ผล → ผลิ ผลัก ผลัด ผลาญ ผลีผลาม

ต้องไม่ใช่คำที่มี ห นำ เช่น หลาย (หอ-ลอ-อา-ยอ=หลาย) ซึ่งเป็นคำอักษรนำ ไม่ใช่ คำควบกล้ำ



9

ชวนกันอ่าน คำควบ “ล”

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานต่อไปนี้ และขีดเส้นใต้คำที่มี ล ควบกล้ำ

ในทะเลลึกที่เงียบสงบ ปลาวาฬชื่อ “ปลาลูน” อาศัยอยู่กับเพื่อนปลาหลายชนิด

วันหนึ่ง ปลาลูนได้ข่าวว่ามีเกล็ดแก้ววิเศษซ่อนอยู่ในถ้ำปะการังลึกลับ จึงชวนปลาหมึกและปลากระเบนไปร่วมค้นหา

ระหว่างทาง พวกเขาว่ายผ่านป่าหญ้าทะเลที่ไหวไปตามคลื่น และต้องลอดผ่านช่องเล็ก ๆ ในหินปะการัง

เมื่อถึงถ้ำลึกลับ ปลาลูนพบเกล็ดแก้วเปล่งแสงสว่างสวยงาม จึงแบ่งให้เพื่อน ๆ อย่างเท่าเทียม และว่ายกลับบ้านด้วยความสุขใจ

10

คำที่มี ว เป็นคำควบกล้ำ

กว ขว คว

ตัวอย่างคำที่มี ว เป็นคำควบกล้ำ

กว → กวัดแกว่ง กว้าง เกวียน กวัก

ขว → ขว้าง ขวนขวาย ขวักไขว่ ขวิด

คว → ควาญ ควัน ควาย คว่ำ

11

ชวนกันอ่าน คำควบ “ว”

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านนิทานต่อไปนี้ และขีดเส้นใต้คำที่มี ว ควบกล้ำ

ขวัญใจเป็นเด็กหญิงกล้าหาญที่ชอบสำรวจธรรมชาติ วันหนึ่งเธอชวนเพื่อน ๆ ไปปีนภูเขากว้างที่อยู่หลังหมู่บ้าน ระหว่างทาง พวกเขาพบควายป่าตัวใหญ่ยืนกินหญ้าอยู่ ขวัญใจบอกให้เพื่อน ๆ เดินอ้อมไปอย่างระมัดระวัง เมื่อถึงทางชัน ขวัญใจใช้เชือกควบคุมการปีนอย่างช้า ๆ จนทุกคนถึงยอดเขาได้ปลอดภัย บนยอดเขากว้างลมเย็นพัดโชย ขวัญใจกวาดสายตามองวิวรอบตัว เห็นหมู่บ้านเล็ก ๆ อยู่ไกลลิบ และรู้สึกภูมิใจที่สามารถพาเพื่อน ๆ มาถึงจุดหมายได้สำเร็จ





12

คำควบกล้ำไม่แท้

คือ คำที่มีพยัญชนะต้นควบกับ “ร” แต่จะไม่ออกเสียง “ร” คำควบกล้ำไม่แท้ แบ่งเป็น 2 ลักษณะ ดังนี้

1. ออกเสียงเฉพาะพยัญชนะต้นตัวหน้า ไม่ออกเสียง “ร”
2. ออกเสียงพยัญชนะต้น “ทร”เป็นเสียง “ซ”

1. ออกเสียงเฉพาะพยัญชนะต้นตัวหน้า ไม่ออกเสียง “ร”

เมื่อพยัญชนะต้นที่นำหน้าตัว “ร” และออกเสียงเฉพาะพยัญชนะต้นตัวหน้า มี 4 ตัว คือ จ ซ ศ ส



จริง อ่านว่า **จิง**



ไซร้ อ่านว่า **ไซ้**



เศร้า อ่านว่า **เส้า**
ศรี อ่านว่า **สี**



สรวล อ่านว่า **สวน**
เสริม อ่านว่า **เสิม**



13

คำควบกล้ำไม่แท้

2. ออกเสียงพยัญชนะต้น “ทร”เป็นเสียง “ซ”

เมื่อพยัญชนะตัว “ท” ควบกับตัว “ร” จะเปลี่ยนเสียงเป็น “ซ” ซึ่งมีหลักการจำด้วยกาพย์ยานี 11 ดังนี้

ฝึกท่องจำคำควบกล้ำไม่แท้

ทรวดทรวง ทราบ ทราม ทราย
มัทรี อินทรีย์ มี
ทรวง ไทร ทรัพย์ แทรกวัด
ตัว ทร เหล่านี้เรา

ทรุดโทรม หมาย นกอินทรี
เทริด นนทรี พุทรา เทรา
โทมนัส ฉะเชิงเทรา
ออกสำเนียงเป็นเสียง ซ

(อาจารย์กำชัย ทองหล่อ/ผู้แต่ง)





แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้	✓															
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน	✓															
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด	✓															
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น		✓														
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)	✓															
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	✓															
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง	✓															

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		✓														
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล	✓															
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม		✓														
รวมคะแนน	47															
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2



แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้							✓									
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน							✓									
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด						✓										
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น							✓									
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)						✓										
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						✓										
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง							✓									
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ							✓									
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล							✓									
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม						✓										
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 3

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้											✓					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน											✓					
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด											✓					
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น											✓					
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)											✓					
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้											✓					
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง											✓					

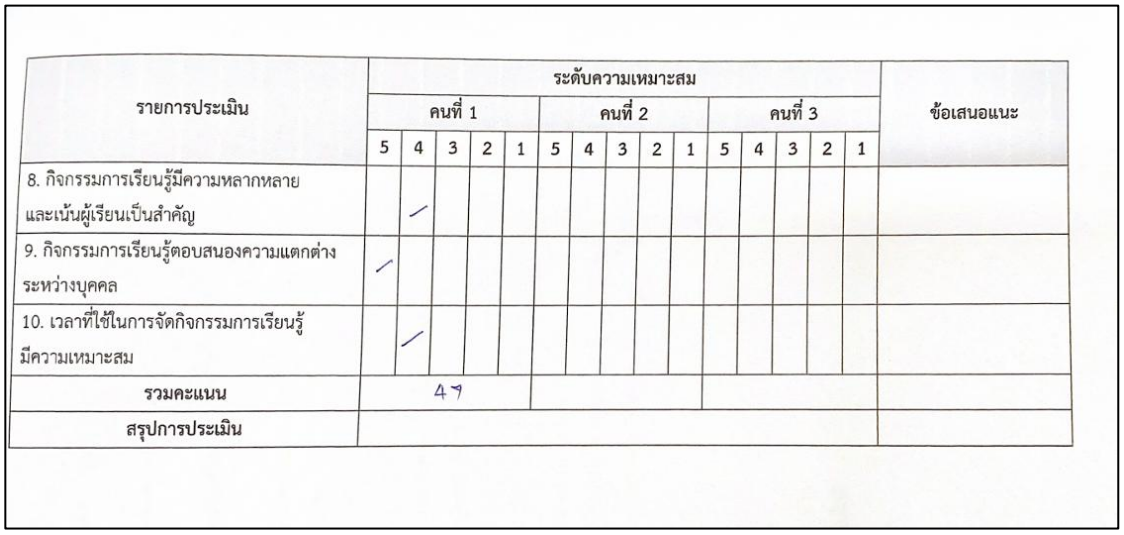
รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ												✓				
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล												✓				
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม											✓					
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1



แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำควบกล้ำ ร ล ว
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้	/															
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน	/															
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด	/															
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น		/														
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)	/															
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	/															
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง	/															



รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		/														
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล	/															
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม		/														
รวมคะแนน		47														
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำควบกล้ำ ร ล ว
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้						✓										
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน						✓										
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด						✓										
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น						✓										
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)						✓										
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						✓										
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง						✓										
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ							✓									
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล							✓									
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม						✓										
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

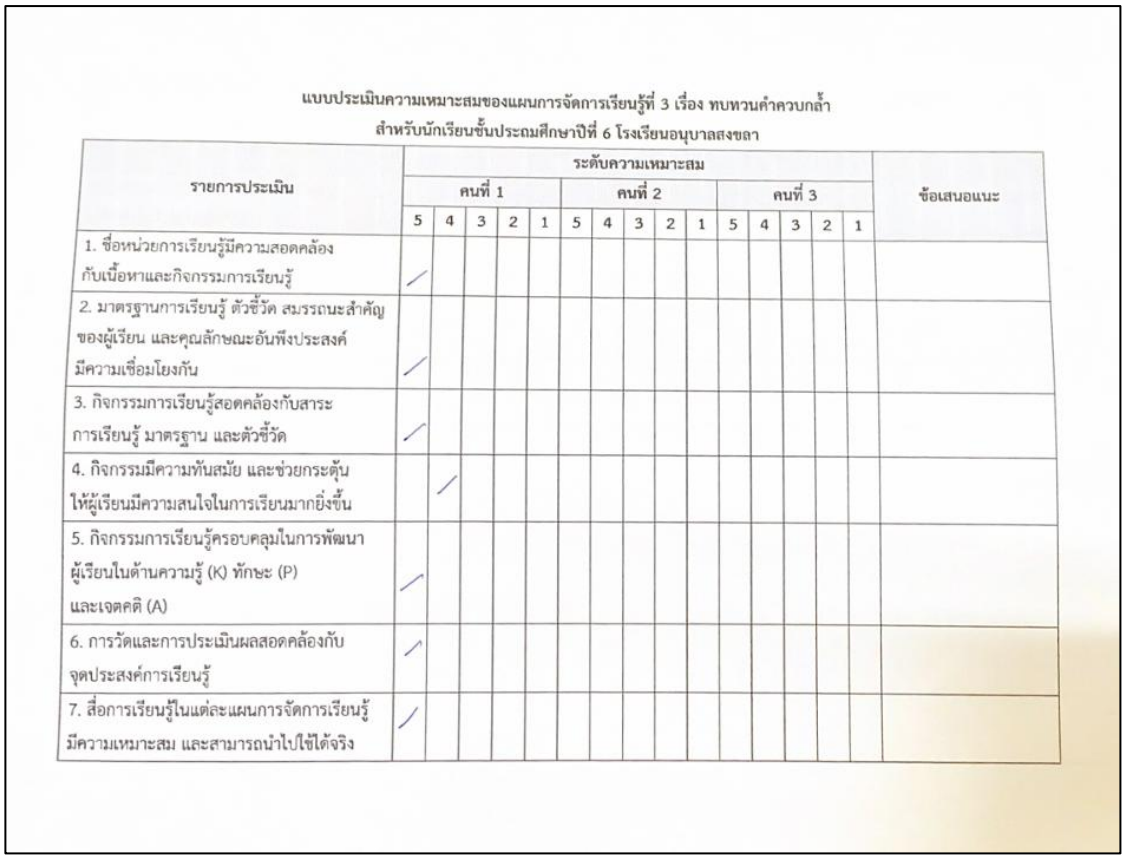
แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 3

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง คำควบกล้ำ ร ล ว
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้											✓					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน											✓					
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด											✓					
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น											✓					
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)											✓					
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้											✓					
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง											✓					

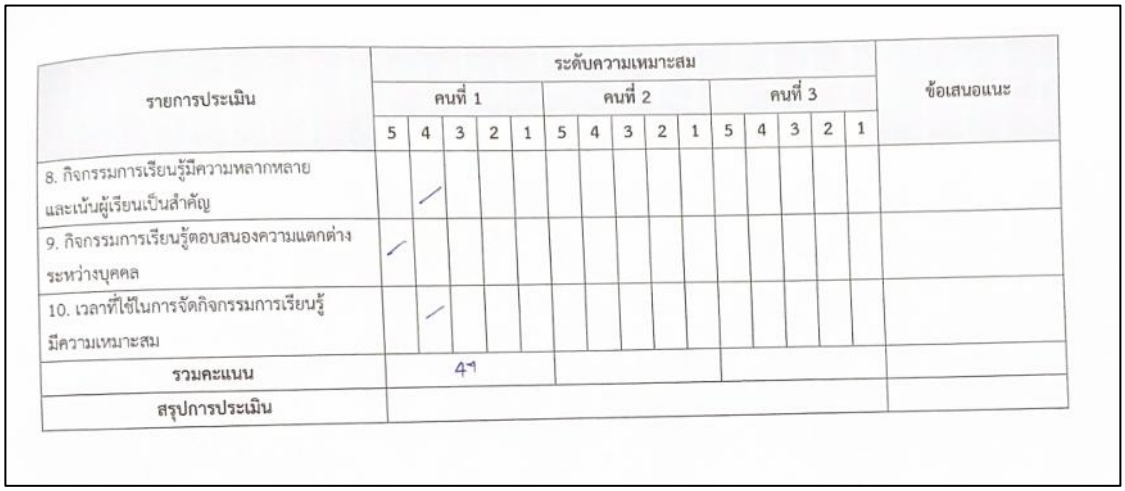
รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ												✓				
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล												✓				
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม											✓					
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1



แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้	/															
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน	/															
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด	/															
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น		/														
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)	/															
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	/															
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง	/															



รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ		/														
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล	/															
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม		/														
รวมคะแนน	4ๆ															
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้							✓									
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน							✓									
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด						✓										
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น							✓									
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)						✓										
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้						✓										
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง						✓										

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ							✓									
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล								✓								
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม						✓										
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 3

แบบประเมินความเหมาะสมของแผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทบทวนคำควบกล้ำ
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรมการเรียนรู้											✓					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกัน											✓					
3. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้ มาตรฐาน และตัวชี้วัด											✓					
4. กิจกรรมมีความทันสมัย และช่วยกระตุ้นให้ผู้เรียนมีความสนใจในการเรียนมากยิ่งขึ้น											✓					
5. กิจกรรมการเรียนรู้ครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนในด้านความรู้ (K) ทักษะ (P) และเจตคติ (A)											✓					
6. การวัดและการประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้											✓					
7. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้มีความเหมาะสม และสามารถนำไปใช้ได้จริง											✓					

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความหลากหลายและเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ												✓				
9. กิจกรรมการเรียนรู้ตอบสนองความแตกต่างระหว่างบุคคล												✓				
10. เวลาที่ใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสม											✓					
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความสอดคล้องข้อสอบกับตัวชี้วัดจากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1

แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท16101 รายวิชา ภาษาไทย

คำชี้แจง ให้ท่านพิจารณาว่าข้อสอบที่สร้างขึ้น สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่ โดยการพิจารณาให้น้ำหนักดังนี้

-1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

0 คือ ไม่แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่

+1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้	ข้อสอบ	ผู้เชี่ยวชาญคนที่	น้ำหนัก			ข้อเสนอแนะ
			-1	0	+1	
มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ท 1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง บอกลักษณะของคำควบกล้ำ ร ล ว ได้ บอกความหมายและแยกลักษณะคำควบกล้ำแต่ละชนิดได้	1. คำควบกล้ำ หมายถึง ข้อใด ก. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ข. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ค. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ว ง. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ออกเสียงควบกับ ร ล ว ตอบ ง	1			✓	
	2. คำควบกล้ำในภาษาไทยมีกี่ชนิด ก. 1 ชนิด ข. 2 ชนิด ค. 3 ชนิด ง. 4 ชนิด ตอบ ข				✓	
	3. พยัญชนะไทยที่เป็นอักษรควบกล้ำมีอะไรบ้าง ก. ร ล ว ข. ข ล ว ค. ก ข ค ง. ก ร ว ตอบ ก				✓	

	4. ข้อใดเป็นพยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำ ก. หว ขล นร ข. กว ขร ปล ค. ขว ลว กร ง. คว ขล คล ตอบ ข				✓	
	5. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้ทั้งหมด ก. ครรลอง ข. ครองธรรม ค. ครอบครอง ง. ความจริง ตอบ ค				✓	
	6. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด (ไม่นับคำซ้ำ) ก. เด็กชายตีกลองกลางงานวัด ข. ครูประกาศผลสอบให้นักเรียนทราบ ค. ลำคลองสายนี้กว้างที่สุดในหมู่บ้าน ง. เพลิดเพลินเดินดูกัน ตอบ ข				✓	
	7. ข้อความต่อไปนี้มีอักษรควบแท้กี่คำ “ถนนสายนี้มีตำรวจตรวจตรา” ก. ๑ ข. ๒ ค. ๓ ง. ๔ ตอบ ข				✓	

	8. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนคำว่า "ขวา" ก. ศรี กวาด ข. คลอง ไทร ค. เหราะ ปลูก ง. จริง ไซร้ ตอบ **ค**				✓	
	9. คำควบกล้ำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่ กน ก. พลัน ข. แปลง ค. คลุก ง. พลาด ตอบ **ก**				✓	
	10. สิงโตตั้งใจเรียนจึงได้..... เฉลี่ยดีมาก ก. เกด ข. เกล็ด ค. เกรด ง. เกร็ด ตอบ **ค**				✓	
	11.รามสูร.....ขว้างขวานใส่นางเมขลา ก. คว้า ข. โยน ค. ปา ง. ขว้าง ตอบ **ก**				✓	

	12.คำว่า "สร้างเสริม" อ่านอย่างไร ก. ส้าง - เสิม ข. ส้าง – สะ- เริม ค. ส่าง - เสิม ง. ช้าง – เชิม ตอบ ก				/	
	13.ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้ ก. แปรง ข. พริก ค. ไซร้ ง. กลิ้ง ตอบ ค				/	
	14.จงเติมคำต่อไปนี้ "ผัดวัน ประกัน....." "ปากปรา.....น้ำใจเชือดคอ" ก. พุ่ง ศรัย ข. พรุ่ง ใส ค. พรุ่ง ศรัย ง. พุ่ง ใส ตอบ ค				/	
	15.คำใดไม่ใช่คำควบกล้ำแท้ ก. กลม ข. กล่อม ค. ศรัทธา ง. ขวนขวาย ตอบ ค				/	

	16.คำในข้อใดออกเสียงต่างจากพวก ก. ครอบครัว ข. ความรู้ ค. กวาดบ้าน ง. ทรามวัย ตอบ ง				✓	
	17."สตรีสมัยใหม่มักสวมเครื่องประดับที่....." คำที่เติมในช่องว่างคือข้อใด ก. พร้อมเพรียง ข. เพราะพริ้ง ค. แพรวพราว ง. พรั่งพร้อม ตอบ ค				✓	
	18.ข้อใดมีเฉพาะอักษรควบแท้ ก. อย่าเผลอไปเล่นใต้ต้นไทร ข. น้อยหน่ามีผิวขรุขระ ค. ทรายที่ดีต้องมีก้อนกรวด ง. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที ตอบ ข				✓	
	19.ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้ ก. แม่ชอบทำเครื่องแกงทะเล ข. พ่อชอบปรุงรสก๋วยเตี๋ยว ค. น้องชอบกินผัดกะเพรา ง. พี่ชอบทำยำปลาอินทรี ตอบ ง				✓	

	20.ข้อใดอ่านออกเสียง “ช” ทั้งหมด ก. แทรก โทรศัพท์ ข. นกอินทรี สรรเสริญ ค. มัทรี ฉะเชิงเทรา ง. กำสรวล ทราบ ตอบ ค				✓	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางยินดี หงษ์ภักดี)

แบบประเมินความสอดคล้องข้อสอบกับตัวชี้วัดจากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2

แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท16101 รายวิชา ภาษาไทย

คำชี้แจง ให้ท่านพิจารณาว่าข้อสอบที่สร้างขึ้น สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่ โดยการพิจารณาให้น้ำหนักดังนี้

-1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

0 คือ ไม่แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่

+1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้	ข้อสอบ	ผู้เชี่ยวชาญคนที่	น้ำหนัก			ข้อเสนอแนะ
			-1	0	+1	
มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ท 1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง บอกลักษณะของคำควบกล้ำ ร ล ว ได้ บอกความหมายและแยกลักษณะคำควบกล้ำแต่ละชนิดได้	1. คำควบกล้ำ หมายถึง ข้อใด ก. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ข. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ค. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ว ง. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ออกเสียงควบกับ ร ล ว ตอบ ง	2			✓	
	2. คำควบกล้ำในภาษาไทยมีกี่ชนิด ก. 1 ชนิด ข. 2 ชนิด ค. 3 ชนิด ง. 4 ชนิด ตอบ ข				✓	
	3. พยัญชนะไทยที่เป็นอักษรควบกล้ำมีอะไรบ้าง ก. ร ล ว ข. ข ล ว ค. ก ข ค ง. ก ร ว ตอบ ก				✓	

	4. ข้อใดเป็นพยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำ ก. หว ขล นร ข. กว ขร ปล ค. ขว ลว กร ง. คว ชล คล ตอบ ข				✓	
	5. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้ทั้งหมด ก. ครรลอง ข. ครองธรรม ค. ครอบครอง ง. ความจริง ตอบ ค				✓	
	6. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด (ไม่นับคำซ้ำ) ก. เด็กชายตีกลองกลางงานวัด ข. ครูประกาศผลสอบให้นักเรียนทราบ ค. ลำคลองสายนี้กว้างที่สุดในหมู่บ้าน ง. เพลิดเพลินเดินดูกัน ตอบ ข				✓	
	7. ข้อความต่อไปนี้มีอักษรควบแท้กี่คำ "ถนนสายนี้มีตำรวจตรวจตรา" ก. ๑ ข. ๒ ค. ๓ ง. ๔ ตอบ ข				✓	

	8. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนคำว่า "ขวา" ก. ศรี กวาด ข. คลอง ไทร ค. เพราะ ปลูก ง. จริง ไซร้ ตอบ ค				✓	
	9. คำควบกล้ำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่ กน ก. พลัน ข. แปลง ค. คลุก ง. พลาด ตอบ ก				✓	
	10. สิงโตตั้งใจเรียนจึงได้.....เฉลี่ยดีมาก ก. เกด ข. เกล็ด ค. เกรด ง. เกร็ด ตอบ ค				✓	
	11.รามสูร.....ขว้างขวานใส่นางเมขลา ก. คว้า ข. โยน ค. ปา ง. ขว้าง ตอบ ก				✓	

	12.คำว่า “สร้างเสริม” อ่านอย่างไร ก. ส้าง - เสิม ข. ส้าง – สะ- เริม ค. ส่าง - เสิม ง. ช้าง – เชิม ตอบ ก				✓	
	13.ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้ ก. แปรง ข. พริก ค. ไซร้ ง. กลิ้ง ตอบ ค				✓	
	14.จงเติมคำต่อไปนี้ “ผัดวัน ประกัน.....” “ปากปรา.....น้ำใจเชือดคอ” ก. พุ่ง ศรัย ข. พรุ่ง ใส ค. พรุ่ง ศรัย ง. พุ่ง ใส ตอบ ค				✓	
	15.คำใดไม่ใช่คำควบกล้ำแท้ ก. กลม ข. กล่อม ค. ศรัทธา ง. ขวนขวาย ตอบ ค				✓	

	16.คำในข้อใดออกเสียงต่างจากพวก ก. ครอบครัว ข. ความรู้ ค. กวาดบ้าน ง. ทรามวัย ตอบ ง				✓	
	17."สตรีสมัยใหม่มักสวมเครื่องประดับที่....." คำที่เติมในช่องว่างคือข้อใด ก. พร้อมเพรียง ข. เพราะพริ้ง ค. แพรวพราว ง. พรั่งพร้อม ตอบ ค				✓	
	18.ข้อใดมีเฉพาะอักษรควบแท้ ก. อย่าเผลอไปเล่นใต้ต้นไทร ข. น้อยหน่ามีผิวขรุขระ ค. ทรายที่ดีต้องมีก้อนกรวด ง. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที ตอบ ข				✓	
	19.ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้ ก. แม่ชอบทำเครื่องแกงทะเล ข. พ่อชอบปรุงรสก๋วยเตี๋ยว ค. น้องชอบกินผัดกะเพรา ง. พี่ชอบทำยำปลาอินทรี ตอบ ง				✓	

	20.ข้อใดอ่านออกเสียง “ข” ทั้งหมด ก. แทรก โทรศัพท์ ข. นกอินทรี สรรเสริญ ค. มัทรี ฉะเชิงเทรา ง. กำสรวล ทราบ ตอบ ค				✓	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางอรวรรณ ชนะ)

แบบประเมินความสอดคล้องข้อสอบกับตัวชี้วัดจากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 3

แบบประเมินความสอดคล้องระหว่างข้อสอบกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท16101 รายวิชา ภาษาไทย

คำชี้แจง ให้ท่านพิจารณาว่าข้อสอบที่สร้างขึ้น สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่ โดยการพิจารณาให้น้ำหนักดังนี้

-1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

0 คือ ไม่แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่

+1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้	ข้อสอบ	ผู้เชี่ยวชาญคนที่	น้ำหนัก			ข้อเสนอแนะ
			-1	0	+1	
มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ท 1.1 ป.6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง บอกลักษณะของคำควบกล้ำ ร ล ว ได้ บอกความหมายและแยกลักษณะคำควบกล้ำแต่ละชนิดได้	1. คำควบกล้ำ หมายถึง ข้อใด ก. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ข. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ค. พยัญชนะต้นที่มีตัว ร ล ว ง. พยัญชนะต้นที่มี ๒ ตัว ออกเสียงควบกับ ร ล ว ตอบ ง	3			✓	
	2. คำควบกล้ำในภาษาไทยมีกี่ชนิด ก. 1 ชนิด ข. 2 ชนิด ค. 3 ชนิด ง. 4 ชนิด ตอบ ข				✓	
	3. พยัญชนะไทยที่เป็นอักษรควบกล้ำมีอะไรบ้าง ก. ร ล ว ข. ข ล ว ค. ก ข ค ง. ก ร ว ตอบ ก				✓	

	4. ข้อใดเป็นพยัญชนะที่ออกเสียงควบกล้ำ ก. หว ขล นร ข. กว ขร ปล ค. ขว ลว กร ง. คว ชล คล ตอบ ข				✓	
	5. ข้อใดเป็นคำควบกล้ำแท้ทั้งหมด ก. ครรลอง ข. ครองธรรม ค. ครอบครอง ง. ความจริง ตอบ ค				✓	
	6. ข้อใดมีคำควบกล้ำมากที่สุด (ไม่นับคำซ้ำ) ก. เด็กชายตีกลองกลางงานวัด ข. ครูประกาศผลสอบให้นักเรียนทราบ ค. ลำคลองสายนี้กว้างที่สุดในหมู่บ้าน ง. เพลิดเพลินเดินดูกัน ตอบ ข				✓	
	7. ข้อความต่อไปนี้มีอักษรควบแท้กี่คำ “ถนนสายนี้มีตำรวจตรวจตรา” ก. ๑ ข. ๒ ค. ๓ ง. ๔ ตอบ ข				✓	

	8. ข้อใดอ่านออกเสียงเหมือนคำว่า “ขวา” ก. ศรี กวาด ข. คลอง ไทร ค. เพราะ ปลูก ง. จริง ไซร้ ตอบ ค				✓	
	9. คำควบกล้ำในข้อใดสะกดด้วยมาตราแม่ กน ก. พลัน ข. แปลง ค. คลุก ง. พลาด ตอบ ก				✓	
	10. สิงโตตั้งใจเรียนจึงได้..... เฉลี่ยดีมาก ก. เกด ข. เกล็ด ค. เกรด ง. เกร็ด ตอบ ค				✓	
	11.รามสูร.....ขว้างขวานใส่นางเมขลา ก. คว้า ข. โยน ค. ปา ง. ขว้าง ตอบ ก				✓	

	12.คำว่า "สร้างเสริม" อ่านอย่างไร ก. ส้าง - เสิม ข. ส้าง – สะ- เริม ค. ส่าง - เสิม ง. ช้าง – เชิม ตอบ ก				✓	
	13.ข้อใดเป็นคำควบกล้ำไม่แท้ ก. แปรง ข. พริก ค. ไซร้ ง. กลิ้ง ตอบ ค				✓	
	14.จงเติมคำต่อไปนี้ "ผัดวัน ประกัน....." "ปากปรา.....น้ำใจเชือดคอ" ก. พุ่ง ศรัย ข. พรุ่ง ใส ค. พรุ่ง ศรัย ง. พุ่ง ใส ตอบ ค				✓	
	15.คำใดไม่ใช่คำควบกล้ำแท้ ก. กลม ข. กล่อม ค. ศรัทธา ง. ขวนขวาย ตอบ ค				✓	

	16.คำในข้อใดออกเสียงต่างจากพวก ก. ครอบครัว ข. ความรู้ ค. กวาดบ้าน ง. ทรามวัย ตอบ ง				✓	
	17."สตรีสมัยใหม่มักสวมเครื่องประดับที่....." คำที่เติมในช่องว่างคือข้อใด ก. พร้อมเพรียง ข. เพราะพริ้ง ค. แพรวพราว ง. พรั่งพร้อม ตอบ ค				✓	
	18.ข้อใดมีเฉพาะอักษรควบแท้ ก. อย่าผลอไปเล่นใต้ต้นไทร ข. น้อยหน่ามีผิวขรุขระ ค. ทรายที่ดีต้องมีก้อนกรวด ง. หยุดเปิดเพลงเศร้าเสียที ตอบ ข				✓	
	19.ข้อใดมีคำควบกล้ำไม่แท้ ก. แม่ชอบทำเครื่องแกงทะเล ข. พ่อชอบปรุงรสก๋วยเตี๋ยว ค. น้องชอบกินผัดกะเพรา ง. พี่ชอบทำยำปลาอินทรี ตอบ ง				✓	

	20.ข้อใดอ่านออกเสียง “ซ” ทั้งหมด ก. แทรก โทรศัพท์ ข. นกอินทรี สรรเสริญ ค. มัทรี ฉะเชิงเทรา ง. กำสรวล ทราบ ตอบ ค				✓	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางอมรทิพย์ เตชะวิทย์)

แบบประเมินความสอดคล้องของชุดคำศัพท์จากผู้เชี่ยวชาญ

ครูอรวรรณ, ครูอมรทิพย์, ครูชินดี

แบบประเมินความสอดคล้องของเครื่องมือวิจัย (IOC) ของแบบประเมินสอดคล้องของชุดคำศัพท์
แบบทดสอบการอ่านก่อนเรียน – หลังเรียน การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

คำชี้แจง ให้ท่านพิจารณาว่าข้อสอบที่สร้างขึ้น สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่ โดยการพิจารณาให้น้ำหนักดังนี้

-1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นไม่สอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด
0 คือ ไม่แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนดหรือไม่
+1 คือ แน่ใจ ว่าข้อสอบนั้นสอดคล้องกับตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้ที่กำหนด

ชุดคำศัพท์	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			IOC	สรุป	ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
1. กงกำกงเกวียน	1	1	1	1	ใช้ได้	
2. พลับพลา	1	1	1	1	ใช้ได้	
3. เคร่งเครียด	1	1	1	1	ใช้ได้	
4. ดาวเคราะห์	1	1	1	1	ใช้ได้	
5. ประดิดประดอย	1	1	1	1	ใช้ได้	
6. พระราชทาน	1	1	1	1	ใช้ได้	
7. ขวนขวาย	1	1	1	1	ใช้ได้	
8. ตรวจตรา	1	1	1	1	ใช้ได้	
9. เพลงกล่อม	1	1	1	1	ใช้ได้	
10. เปลวไฟ	1	1	1	1	ใช้ได้	

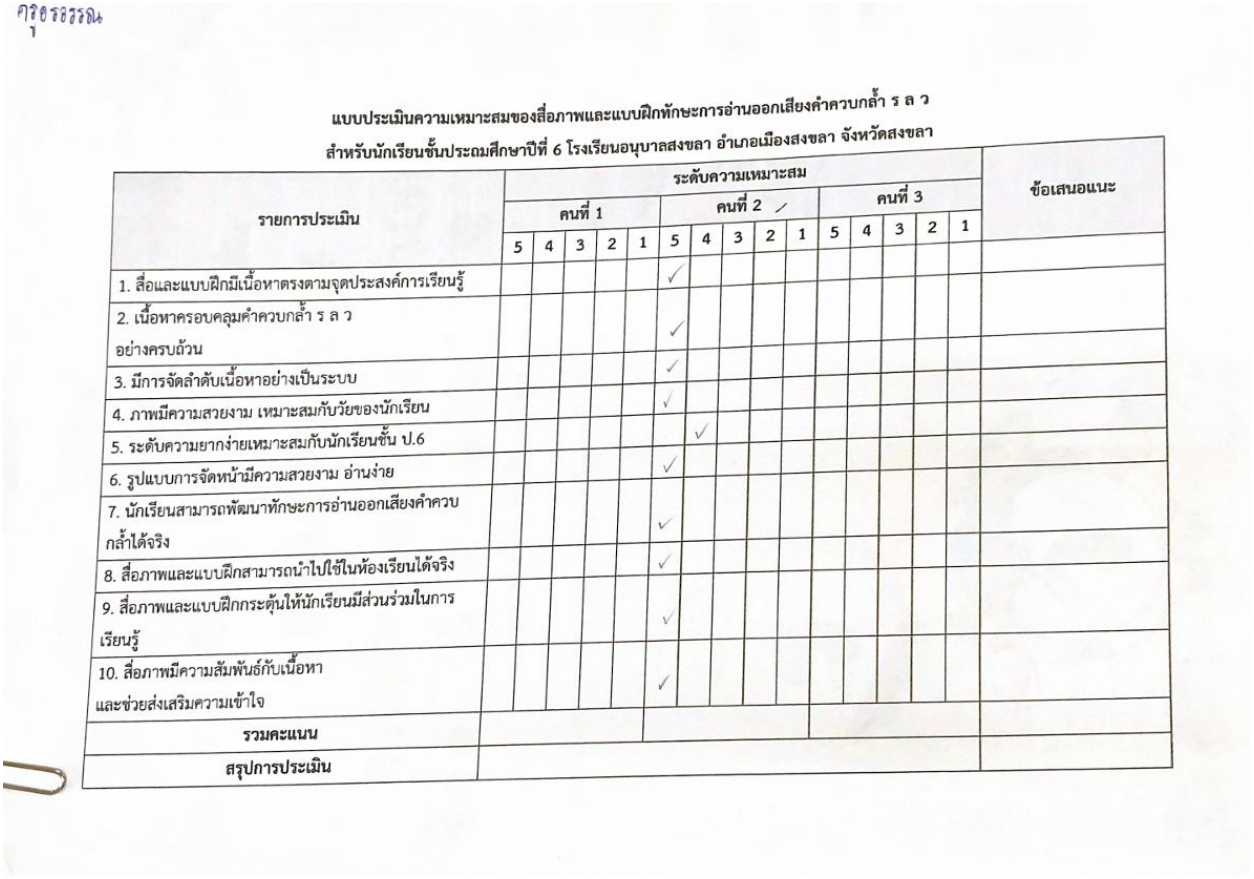
แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 1

แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. สื่อและแบบฝึกมีเนื้อหาตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้	✓															
2. เนื้อหาครอบคลุมคำควบกล้ำ ร ล ว อย่างครบถ้วน	✓															
3. มีการจัดลำดับเนื้อหาอย่างเป็นระบบ	✓															
4. ภาพมีความสวยงาม เหมาะสมกับวัยของนักเรียน	✓															
5. ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับนักเรียนชั้น ป.6		✓														
6. รูปแบบการจัดหน้ามีความสวยงาม อ่านง่าย	✓															
7. นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้จริง	✓															
8. สื่อภาพและแบบฝึกสามารถนำไปใช้ในห้องเรียนได้จริง	✓															
9. สื่อภาพและแบบฝึกกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้		✓														
10. สื่อภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาและช่วยส่งเสริมความเข้าใจ	✓															
รวมคะแนน	48															
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 2



กรุณาระบุ

แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว
สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. สื่อและแบบฝึกมีเนื้อหาตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้						✓										
2. เนื้อหาครอบคลุมคำควบกล้ำ ร ล ว อย่างครบถ้วน						✓										
3. มีการจัดลำดับเนื้อหาอย่างเป็นระบบ						✓										
4. ภาพมีความสวยงาม เหมาะสมกับวัยของนักเรียน						✓										
5. ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับนักเรียนชั้น ป.6							✓									
6. รูปแบบการจัดหน้ามีความสวยงาม อ่านง่าย						✓										
7. นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้จริง						✓										
8. สื่อภาพและแบบฝึกสามารถนำไปใช้ในห้องเรียนได้จริง						✓										
9. สื่อภาพและแบบฝึกกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้						✓										
10. สื่อภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาและช่วยส่งเสริมความเข้าใจ						✓										
รวมคะแนน																
สรุปการประเมิน																

แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว จากผู้เชี่ยวชาญคนที่ 3

ครูอมรทิพย์

แบบประเมินความเหมาะสมของสื่อภาพและแบบฝึกทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ ร ล ว

สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลสงขลา อำเภอเมืองสงขลา จังหวัดสงขลา

รายการประเมิน	ระดับความเหมาะสม															ข้อเสนอแนะ
	คนที่ 1					คนที่ 2					คนที่ 3					
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. สื่อและแบบฝึกมีเนื้อหาตรงตามจุดประสงค์การเรียนรู้											✓					
2. เนื้อหาครอบคลุมคำควบกล้ำ ร ล ว อย่างครบถ้วน												✓				
3. มีการจัดลำดับเนื้อหาอย่างเป็นระบบ											✓					
4. ภาพมีความสวยงาม เหมาะสมกับวัยของนักเรียน											✓					
5. ระดับความยากง่ายเหมาะสมกับนักเรียนชั้น ป.6												✓				
6. รูปแบบการจัดหน้ามีความสวยงาม อ่านง่าย											✓					
7. นักเรียนสามารถพัฒนาทักษะการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำได้จริง											✓					
8. สื่อภาพและแบบฝึกสามารถนำไปใช้ในห้องเรียนได้จริง											✓					
9. สื่อภาพและแบบฝึกกระตุ้นให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้											✓					
10. สื่อภาพมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาและช่วยส่งเสริมความเข้าใจ											✓					
รวมคะแนน											48					
สรุปการประเมิน																

ตัวอย่างผลงานนักเรียน

ชื่อ สุธนี คลังมนตรี ชั้น เลขที่ 16

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย		X
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย		X	10.เปลวไฟ	✓	

8

ชื่อ จิรชาญา มีอค้นทัด ชั้น เลขที่ 17

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

10

ชื่อ ธิติพล บุญเพ็ง ชั้น เลขที่ 18

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา		X	7. ขวนขวาย		X
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย		X	10.เปลวไฟ	✓	

7

ชื่อ ปาเจรา ยีนคุ้ม ชั้น เลขที่ 19

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา		X	7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย		X	10.เปลวไฟ	✓	

8

ชื่อ กันตภณ คงแก้ว ชั้น เลขที่ 20

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

10

ชื่อ จิรภัทร ทมัดอ่า ทมีด ชั้น เลขที่ 21

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

10

ชื่อ ธนดักษณ์ ปลอดกรรม ชั้น เลขที่ 22

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

10

ชื่อ ณภัทร เพ็ชรสิงห์ ชั้น เลขที่ 23

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย		X	10.เปลวไฟ	✓	

9

ชื่อ.....กฤตภาส รักเงิน.....ชั้น.....เลขที่ 36.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

10

ชื่อ.....ณัฐศิกฤต์ เพ็ชรรัตน์.....ชั้น.....เลขที่ 37.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

10

ชื่อ.....ณัฏฐกิตติ์ โรติรัตน์.....ชั้น.....เลขที่ 38.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา		X	7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม	✓	
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

9

ชื่อ.....ศุภกร อนันตพงศ์.....ชั้น.....เลขที่ 39.....

คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)	คำ	อ่านได้ (1)	อ่านไม่ได้ (0)
1. กงเกวียนกำเกวียน	✓		6. พระราชทาน	✓	
2. พลับพลา	✓		7. ขวนขวาย	✓	
3. เคร่งเครียด	✓		8. ตรวจตรา	✓	
4. คราวเคราะห์	✓		9. เพลงกล่อม		X
5. ประดิดประดอย	✓		10.เปลวไฟ	✓	

9

ประวัติผู้วิจัย

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - นามสกุล นางสาวปวีณา ช่วยรอด

วัน เดือน ปีเกิด 18 มีนาคม 2547

สถานที่เกิด อำเภอนาโยง จังหวัดตรัง

ที่อยู่ปัจจุบัน 9/1 หมู่ที่ 4 ตำบลนาชุมเห็ด อำเภอย่านตาขาว จังหวัดตรัง

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2564 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

โรงเรียนเทศบาล 2 (วัดกะพังสุรินทร์) อำเภอเมือง จังหวัดตรัง